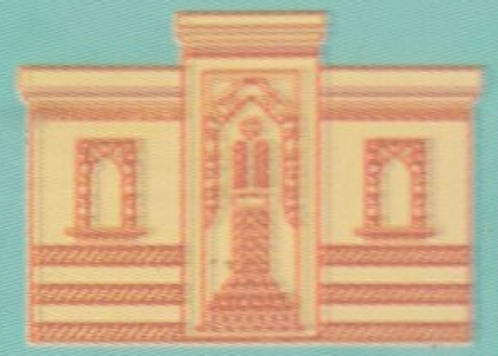


دار الكتب والوثائق القومية

الإدارة المركزية للمراكز العلمية

مركز الخدمات الببليوجرافيا والحساب العلمى

نجيب محفوظ فى المرآة

ببليوجرافية عن صاحب جائزة نوبل

إعداد

مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى

نجيب محفوظ في المرآة

ببليوجرافية عن صاحب جائزة نوبل



دار الكتب والوثائق القومية
الإدارة المركزية للمراكز العلمية
مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى

نجيب محفوظ فى المرآة

ببليوجرافية عن صاحب جائزة نوبل

إعـداد
مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة
(١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)

الهيئة العامة
لدار الكتب والوثائق القومية

رئيس مجلس الإدارة
أ. د. أحمد مرسى

دار الكتب والوثائق القومية. مركز الخدمات الببليوجرافية
والحساب العلمى.
نجيب محفوظ فى المرآة: ببليوجرافية عن صاحب
جائزة نوبل/ مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمى
.ـ [القاهرة]: دار الكتب والوثائق القومية ، 2003.
87، 103 ص؛ 30 سم.
النص باللغتين العربية والإنجليزية.
يشتمل على إرجاعات ببليوجرافية.
تدمك 3 - 0312 - 18 - 977

٨١٣,٠١٦

إخراج وطباعة:
مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة.

رقم الإيداع بدار الكتب ١٧٤٦٦ /٢٠٠٣

I.S.B.N. 977 - 18 - 0312 - 3

القسم العربي

إشراف : فادية غريب

إعداد

أميرة إحسان
هويدا حسن
آمنة فهمي
وفاء حسن أحمد
سامية محمد دسوقى
إبراهيم عثمان
أليس سلامة
نادية زكى إبراهيم
صفية أحمد عامر
زكيه سيد طه
أمال محمود

فاطمة الزهراء
أسامة السيد
زنيب حسنى
نجاة على إبراهيم
منى حسن
معتزة حسن
فوقية أنور السيد
أمل حسين
إيمان صلاح الدين
نوال على
سحر صالح

القسم الأجنبي

إشراف : سامية راغب

إعداد

نادرة فوزى
سماح إسماعيل عمر

ثناء أمين حسن
آيه حسن محمد

حاسب آلى

إشراف :

فهيمة حسنى
ليلى بشرى

إعداد :

ماجدة عبد ربه
عزة فرج
داليا عبدة
سومية محمودطه
صفاء حسن
مرفت محمد

منى عبد الهادي
سناء سمير
داليا درويش
مرفت شحاتة
عطيات محمود طه
أماني عزمى

قائمة المختصرات

ايض	إيضاحات
تدمك	ترقيم دولى موحد للكتب
جـ	جزء
د.ت .	دون تاريخ
د.م .	دون مكان
سم	سنتيمتر
ص	الصفحات
ط	الطبعة
م.مشارك	مؤلف مشارك
مج	مجلد
وآخ	وآخرون

تصدير

كاتبـــنا الكبـــير نجيب محفوظ لم يعد في حاجة إلى أن يُعرَّف به، بل لقد أصبحنا نحـــن الذيـــن نُعـــرَّف به، فنحن من بلد نجيب محفوظ " مصر " التي أبدعت حضارة عالمـــية، وحافظت على حضارات عالمية، وأضافت إليها، وظل إبداعها موصولاً عبر القـــرون، حـــتى تُـــوِّج مؤخرًا بحصول كاتبنا المبدع على جائزة نوبل .. فحصل كل مصـــري عليها معه .. وفرح كل عربيٍ لـــه .. وأظنني لست في حاجة إلى أن أكتب مقدمـــة عن نجيب محفوظ أو أعماله، أو أن أكتب بحثًا عن جوانب إبداعه وتميزه، فقد كتـــب عـــن ذلـــك الكثير وسوف يُكتب الكثير أيضًا .. وها نحن نيسر عن طريق هذه الببليوجرافية التي نقدمها للقراء والباحثين، السبيل لكل من يريد أن يعرف ما كتب عن هـــذا المـــبدع الذي ملأ الدنيا، وأمتع العقول والقلوب، سواء في العربية أو غيرها من اللغـــات الأجنبـــية .. وكلنا أمل أن يكون هذا الجهد محققًا الغرض منه، وأن يفي بحق نجيب محفوظ علينا.

أ د . أحمـــــــد مرسي

تمهيد

يحظـــى الأديـــب والروائي العالمي نجيب محفوظ بمكانة عالمية مرموقة، تتجلى فيما يحظـــى به من اهتمام، وما يلقاه إبداعه الأدبي من حفاوة، ليس في مصر فحسب، بل في كل أرض أشرقت عليها شمس الرواية العربية.

لـــذا رأت الهيـــئة العامة لدار الكتب والوثائق القومية، أنه من الضرورة بمكان القيام بعمـــل ببليوجرافية علمية عن أعمال الأديب العالمي نجيب محفوظ، بعنوان: " نجيب محفوظ فـــي المرآة : ببليوجرافية عن صاحب جائزة نوبل "، قام عليها مركز الخدمات الببليوجرافية والحساب العلمي.

وقـــد قســـمت الببليوجرافية إلى قسمين في مجلد واحد؛ الأول باللغة العربية، والثاني باللغـــات الأجنبية بين تأليف وترجمة، وقد تم تقسيم الجزء الأول من المجلد [الكتب العربية] إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول:

أعمال نجيب محفوظ، وتشتمل على:

(١) الأعمال الكاملة

(٢) الروايات

(٣) المجموعات

(٤) المترجمات والمقدمات والتبسيطات.

القسم الثاني : أعمال كُتبت عن نجيب محفوظ، وتشتمل على:

(١) كتب منشورة

(٢) فصول في كتب منشورة

(٣) رسائل علمية.

القسم الثالث:

كشافان : أحدهما وفقًا للمؤلف، والثاني وفقًا للعنوان.

وقـــد تـــم تطبيق قواعد "التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي"، ويجد القارئ أمام كل مدخل الرقم المسلسل الذي يحال إليه من الكشافات، وفي نهاية البيانات الببليوجرافية يوجد رقم إيداع الكتاب بدار الكتب.

أما الترتيب فقد تم كالآتي:

أدخل القسم الأول من العمل " أعمال نجيب محفوظ " زمنيًا وفقًا للعنوان، ثم رتب كل عنوان الأقدم إلى الأحدث، أما القسم الثاني من العمل " أعمال نجيب محفوظ " فقد أدخل وفقًا للمؤلــف، وتــم ترتيــبه هجائيًا، وقد أُلحق بالعمل كشافان: الأول وفقًا للمؤلف، والثاني وفقًا للعنوان.

المصادر الببليوجرافية للعمل:

١- نشرات الإيداع.

٢- ببليوجرافــيا الرســائل العلمية في الجامعات المصرية منذ إنشائها حتى نهاية القرن العشرين.

٣- دلــيل الرسائل الجامعية التي أجازتها كلية الآداب - جامعة القاهرة منذ إنشائها حتى نهاية مايو ١٩٩٦.

٤- فهرس المؤلف والعنوان الموجود بقاعة المراجع بدار الكتب.

٥- الثبت الببليوجرافي للكتب المترجمة.

٦- الاستعانة بشبكة معلومات جامعة عين شمس.

٧- الاستعانة ببيانات من جامعة القاهرة.

الجزء الثاني من المجلد [الكتب الأجنبية]

وينقسم إلى ثلاثة أقسام:

القسم الأول:

أعمال نجيب محفوظ المترجمة إلى اللغات الأجنبية المختلفة، وتشمل:

(١) الأعمال الكاملة

(٢) الروايات

(٣) القصص القصيرة

(٤) المسرحيات ذات الفصل الواحد

(٥) الحوارات

(٦) السيرة الذاتية.

وقد رتبت زمنيًا وفقًا للعنوان، ثم وفقًا للغات التي ترجمت إليها، وداخل كل لغة رتبت الأعمال تاريخيًا من الأقدم إلى الأحدث.

القسم الثاني: أعمال كتبت عن نجيب محفوظ:

وقد رتبت الأعمال هجائيًا وفقًا للمؤلف على النحو التالي:

(١) كتب عن نجيب محفوظ.

(٢) أطروحات أكاديمية عن نجيب محفوظ.

القسم الثالث: كشافان:

أحدهمـــا وفقًـــا للمؤلف، والثاني وفقًا للعنوان، وقد رُتبا هجائيًا، وظهر أمام كل عنوان اللغة المترجم إليها.

الوصف الببليوجرافي:

طبقـــت قواعد " التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي"، وقد ظهر أمام كل مدخل الرقم المسلسل الذي يحال إليه من الكشافات، وفي نهاية البيانات الببليوجرافية سجل مصدر الكتاب.

المصادر الببليوجرافية للعمل:

1- The National union catalog.
2- The AUC library.
3- The Internet.
4- Bibiographie de Camellia Sobhi.

الإشراف

فادية غريب – سامية راغب

مدير عام المركز

فيفيان محمد عبد السميع

المحتويات

أعمال نجيب محفوظ

الأعمال الكاملة

الأعمال الكاملة / نجيب محفوظ . ـ
بيروت : المكتبه العلمية الجـديدة ،
[١٩٨٠؟] . ـ مج (١-٩) : ايض ؛٢٥سم.

الــروايــــات

عبث الأقدار [١٩٣٩]

(٢)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة : المجلة الجديدة ،
١٩٣٩] . ــ ١٦٠ص ؛ ٢٤سم.
ز ١٣٥٣٩

(٣)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٨ . ــ
٢٥٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٣٢٦٤٤-٣٢٦٤٨

(٤)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ،
١٩٦٠؟ . ــ ٢٥٧ص ؛ ٢٠سم.

(٥)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
ط٤ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٦٣ . ــ ٢٥٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٤٤٥٢٤-٤٤٥٢٨

(٦)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٠] . ــ
٢٥٣ص ؛ ٢١سم.
ز ٦٧٦٤٨-٦٧٦٤٩

(٧)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
ط٧ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
[١٩٧٤] . ــ ٢٤٨ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧١٩٦٠-٧١٩٦١

(٨)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ
٢٥٣ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٥٤٤٢-٧٥٤٤٣

(٩)
عبث الأقدار / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ــ
٢٥٣ص ؛ ٢٢سم.
ز ٧٧٧٤٤-٧٧٧٤٥

رادوبيس [١٩٤٣]

(١٠)
رادوبيس / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٤٣] . ــ ٣١٠ص : ايض ؛
١٨سم.
ز ١٥٠٦٥-١٥٠٦٦

(١١)
رادوبيس / نجيب محفوظ . ــ
ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٦٣ . ــ ٢١٨ص ؛ ٢١سم.
ز ٤٤٥٠٩-٤٤٥١٣

(١٢)
رادوبيس / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبة مصر ، [١٩٧٨] . ــ
٢٥٠ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٧٥٠٨-٧٧٥٠٩

كفاح طيبة [١٩٤٤]

(١٣)
كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
[١٩٤٤] . ــ ٢٣٥ص ؛ ٣٢سم.
ز ١٨٤٥٧

(١٤)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : لجنة النشر للجامعيين ،
١٩٤٧ . ــ ٢٢٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٢٨٢٧٥-٢٨٢٧٩

(١٥)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
ط٢ . ــ القاهرة : لجنة النشر
للجامعيين ، ١٩٤٩ . ــ ١٩٦ص.
ز ١٧٨٧٢

(١٦)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٥٨ . ــ ٢٣٥ص ؛ ٢٢سم.

(١٧)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر، [١٩٦٤] . ــ
٢٥٩ص ؛ ٢٠سم.

(١٨)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ
٢٤٤ص ؛ ٢١سم.
تدمك ٤-٢٥-٠-٣١٦-٩٧٧
ز ٧٥٠٦٢-٧٥٠٦٣

(١٩)

كفاح طيبة / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٧ . ــ ٢٤٤ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٨٠٦٣-٧٨٠٦٤

خان الخليلى [١٩٤٥]

(٢٠)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
ط٤ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٤٥] . ــ ٢٥٦ص ؛ ٢٢سم.

(٢١)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مؤسسة روز اليوسف ،
١٩٥٢ . ــ ٢٥٢ص . ــ (الكتاب
الذهبى ؛ ٢)

(٢٢)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
ط٥ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٦٧ . ــ ٢٩٠ص ؛ ٢٠سم.
ز ٤٤٥٥٩-٤٤٥٦٣

(٢٣)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
ط٧ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٦٩] . ــ ٢٧٥ص ؛ ١٩سم.
ز ٦٧٦٦٠-٦٧٦٦١

(٢٤)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
ط٨ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٥ . ــ ٢٦٤ص ؛ ٢٠سم . ــ
(مطبوعات مكتبة مصر)
ز ٧٣٠٨٠-٧٣٠٨١

(٢٥)

خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ
٢٥٨ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٥٤٠٩-٧٥٤١٠

(٢٦)
خان الخليلى / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ــ ٢٥٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٥٤٠٩-٧٥٤١٠

القاهرة الجديدة [١٩٤٦]

(٢٧)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٤٦] . ــ ١٧٧ص ؛ ٢٢سم.
ز ١٦٢٣٧-١٦٢٣

(٢٨)
فضيحة فى القاهرة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : دار روزاليوسف ، ١٩٥٣ . ــ ١٧٦ص ؛ ١٩سم . ــ (الكتاب الذهبى ؛ ١٨)
ز ٢٠٥٥٢-٢٠٥٥٤

(٢٩)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ ط٤ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٢ . ــ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم.
ز ٤٤٥٣٤-٤٤٥٣٨

(٣٠)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٦٥] . ــ ٢١٤ص ؛ ٢٠سم.

(٣١)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ ط٨ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧١ . ــ ٢١٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٦٨١٢٥-٦٨١٢٦

(٣٢)
القاهرة الجديدة ؛ القاهرة ٣٠ / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٤ . ــ ٢١٨ص ؛ ٢٠ سم

(٣٣)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ ١٩٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٥٣٣١-٧٥٣٣٢

(٣٤)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ــ ٢٠٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٩٢٩٤-٧٩٢٩٥

(٣٥)
القاهرة الجديدة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٨٠ . ــ ٢٠٩ص ؛ ٢٠سم.

زقاق المدق [١٩٤٧]

(٣٦)
زقاق المدق / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر، [١٩٤٧] . ــ ٢٨٧ص ؛ ٢٣سم.
ز ١٦٧٧٦،١٦٧٧٨٤-١٦٧٧٨٥

(٣٧)
زقاق المدق / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٥٨ . ــ ٢٨٧ص ؛ ٢٢سم.
ز ٢٨٢٨٠-٢٨٢٨٤

(٣٨)
زقاق المدق / نجيب محفوظ . ــ ط٥ . ــ القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٦٤ . ــ ٣١٣ص ؛ ٢٢سم.
ز ٤٤٥٤٩-٤٤٥٥٣

(٣٩)
زقاق المدق / نجيب محفــوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٧٠ . ـــ
٣١٣ص ؛ ٢١سم.
ز ٦٧٦٢٠-٦٧٦٢١

(٤٠)
زقاق المدق / نجيب محفــوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٧٦ . ـــ
٣١٣ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٤٩٤٩-٧٤٩٥٠

(٤١)
زقاق المدق / نجيب محفــوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٧٧ . ـــ
٢٧١ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٧٤٩٢-٧٧٤٩٣

السراب [١٩٤٨]

(٤٢)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
لجنة النشر للجامعيين ، [١٩٤٨] . ـــ
٣٢٧ص ؛ ٢٢سم.

(٤٣)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
لجنة النشر للجامعيين ، ١٩٤٩ . ـــ
٣٢٧ص.
ز ١٨١٨٣-١٨١٨٥

(٤٤)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ ط٣ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٦١] . ـــ
٣٧٠ص ؛ ٢٠سم.
ز ٣٤٩٣٩-٣٤٩٤٣

(٤٥)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ ط٤ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٣ . ـــ
٣٦٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٤٤٣٥٣-٤٤٣٥٧

(٤٦)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ ط٥ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٧ . ـــ
٣٦٧ص ؛ ٢١سم.
ز ٥٥٠٢١-٥٥٠٢٥

(٤٧)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ ط٦ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٠ . ـــ
٣٦٧ص ؛ ٢١سم.
ز ٦٧٦١٨-٦٧٦١٩

(٤٨)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ـــ ٣٦٧ص ؛
٢٠سم . ـــ (مطبوعات مكتبة مصر)
ز ٧٤٤٧٦-٧٤٤٧٧

(٤٩)
السراب / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ـــ ٤٢٢ص ؛
١٨سم.

بداية ونهاية ١٩٥١

(٥٠)
بداية ونهاية / نجيب محفــوظ . ـــ
[د.م :د.ن] ، ١٩٥١ (القاهرة : دار
مصر للطباعة) . ـــ ٣٣٣ص ؛
٢١سم.

(٥١)
بداية ونهاية / نجيب محفوظ . ـــ
القـــاهرة : دار روز اليوسف ،
١٩٥٦ . ــ ٢٩٦ص ؛ ٢٠سم . ـــ
(الكتاب الذهبى ؛ ٤٦)
ز ٢٠٥٥٢-٢٠٥٥٤

(٥٢)
بداية ونهاية / نجيب محفوظ . ـــ
[القاهرة] : مكتبـــة مصـــر ،
[١٩٧٠] . ــ ٣٨٢ص ؛ ١٩سم.
ز ٦٦٧٠٥-٦٦٧٠٦

(٥٣)
بداية ونهاية / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـــ
٣٨٢ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٤٤٦٦-٧٤٤٦٧

بين القصرين [١٩٥٦]

(٥٤)
بين القصرين / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٥٦] . ـــ
٤٤٤ص ؛ ٢٢سم.

(٥٥)
بين القصرين / نجيب محفوظ . ـــ
[القـــاهرة] : مكتبـــة مصر ،
[١٩٦٠] . ــ ٥٧٨ص : إيض ؛
٢٠ سم

(٥٦)
بين القصرين / نجيب محفـــوظ . ـــ
ط٧ . ـــ القـــاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٠ . ـــ ٥٨٠ص ؛ ١٩سم.
ز ٦٨٠١٣-٦٨٠١٤

(٥٧)
بين القصرين / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٥ . ـــ
٥٢١ص ؛ ٢٠سم . ـــ (مطبوعات
مكتبة مصر)
ز ٧٣٤٣١-٧٣٤٣٢

(٥٨)
بين القصرين / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـــ
٤٨٠ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٦٢٣٥-٧٦٢٣٦

(٥٩)
بين القصرين / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ـــ
٤٧٩ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٩٩٣٦-٧٩٩٣٧

السكرية [١٩٥٧]

(٦٠)
السكرية / نجيـــب محفـــوظ . ـــ
[القاهرة] : مكتبـــة مصـــر ،
[١٩٥٧] . ــ ٣١٨ص ؛ ٢٢سم.
ز ٢٦٣١٨-٢٦٣٢٢

(٦١)
السكرية / نجيـــب محفـــوظ . ـــ
[القاهرة] : مكتبـــة مصـــر ،
[١٩٦٢] . ــ ٣٩٥ص ؛ ٢٠ سم

قصر الشوق [١٩٥٧]

(٦٢)
قصر الشوق / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٥٧] . ـــ
٤٠٣ص ؛ ٢١سم.
ز ٢٥٣٧٧-٢٥٣٨٠

(٦٣)
قصر الشوق / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
[١٩٦٢] . ــ ٤٦٤ص ؛ ٢٠سم.

(٦٤)
قصر الشوق / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
[١٩٧٠] . ــ ٤٦٤ص ؛ ٢١سم.
ز ٦٧٦٥٠-٦٧٦٥١

(٦٥)
قصر الشوق / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٥ . ــ
٤٦٤ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٣٧٩٥-٧٣٧٩٦

(٦٦)
قصر الشوق / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ
٤٨٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٦٦١٠-٧٦٦١١

اللص والكلاب [١٩٦١]

(٦٧)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٦١] . ــ ١٧٥ص : ايض ؛
٢٠سم

(٦٨)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٦٢ . ــ ١٧٥ص : مصور ؛
٢٢سم.
ز ٣٧٩٧٧-٣٧٩٨١

(٦٩)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٦٦ . ــ
١٧٥ص : لوحة ؛ ١٩سم.
ز ٥٢٧٣٦-٥٢٧٣٧

(٧٠)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٠ . ــ
١٧٥ص : مصور ؛ ١٩سم.
ز ٦٧٦٥٨-٦٧٦٥٩

(٧١)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٥ . ــ
١٧٤ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٤٢٠٤-٧٤٢٠٥

(٧٢)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ
١٨٣ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٦٧٥٨-٧٦٧٥٩

(٧٣)
اللص والكلاب / نجيب محفوظ ؛
الغلاف لجمال قطب . ــ [القاهرة] :
الهيئة المصرية العامة للكتاب ،
١٩٩٤ . ــ ١٤٣ص : مصور ؛
١٩سم. ــ (روائع الأدب العربى)
(الأعمال الإبداعية)
ز ١٠٦١٦٦-١٠٦١٦٧

السمان والخريف [١٩٦٢]

(٧٤)
السمان والخريف / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٦٢] . ــ
١٩٨ص : ايض ؛ ٢٠سم.

(٧٥)
السمان والخريف / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة . مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ
٢٢٤ص ؛ ٢٠سم.
تدمك x – ٩٧٧-٣١٦-١٦٥
ز ٧٧٤٧٤-٧٧٤٧٥

الطريق [١٩٦٤]

(٧٦)
الطريق / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبــة مصر ، [١٩٦٤] . ــ
١٨٥ص : ايض ؛ ١٩سم
ز ٤٤٦٩٤-٤٤٦٩٨

(٧٧)
الطريق / نجيب محفوظ . ــ ط٤ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ
١١٣ص ؛ ٢١ سم . ــ (مطبوعات
مكتبة مصر)
ز ٧٤٨٠٤ – ٧٤٨٠٥

(٧٨)
الطريق / نجبب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ ١٧٣ص :
مصور ؛ ١٩سم.
تدمك ٦-١٦٧-٣١٦-٩٧٧
ز ٧٧٢٨٦-٧٧٢٨٧

الشحاذ [١٩٦٥]

(٧٩)
الشحاذ / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبـــة مصـــر ،
[١٩٦٥] . ــ ١٩١ص : ايض ؛
٢٠سم.
ز ٤٩٤٥١-٤٩٤٥٥

(٨٠)
الشحاذ / نجيب محفوظ . ــ ط٤ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٤] . ــ
١٥٩ص : مصور ؛ ٢١سم.
ز ٧٢١٣٠-٧٢١٣١

(٨١)
الشحاذ / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ ١٥٨ص ؛
٢٠سم . ــ (مطبوعات مكتبة مصر)

(٨٢)
الشحاذ / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ــ ١٨١ص :
مصور ؛ ١٩سم.

ثرثرة فوق النيل ١٩٦٦

(٨٣)
ثرثرة فوق النيل / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٦٦ . ــ
٢٠١ص : ايض ؛ ٢٠سم.
ز ٥١٩٨٦-٥١٩٩٠

(٨٤)
ثرثرة فوق النيل / نجيب محفوظ . ــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ
١٩٧ص ؛ ١٨سم.
ز ٧٦١٨٤-٧٦١٨٥

(٨٥)
ثرثرة فوق النيل / نجيب محفوظ . ـــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ـــ
١٩١ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٩٢٨٤-٧٩٢٨٥

(٨٦)
ثرثرة فوق النيل / نجيب محفوظ ؛
الغلاف بريشة حسين بيكار ؛ رسوم
داخلية محمد عفت . ـــ [القاهرة] :
أخبار اليوم ، ١٩٨١ . ـــ ١٣٣ص :
ايض ؛ ٢٢سم . ـــ (كتاب اليوم ؛
العدد ١٩١)
ز ٨٢٠٠٤-٨٢٠٠٥

أولاد حارتنا [١٩٦٧]

(٨٧)
أولاد حارتنا : رواية / نجيب
محفوظ . ـــ بيروت : دار الآداب ،
[١٩٦٧] . ـــ ٥٥٢ص ؛ ٢٥سم.
ز ٥٦٩٤١-٥٦٩٤٢

ميرامار [١٩٦٧]

(٨٨)
ميرامار / نجيب محفوظ . ـــ
[القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٦٧] . ـــ ٢٧٩ص : ايض ؛
٢٠سم.

(٨٩)
ميرامار / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٠ . ـــ ٢٧٩ص : مصور ؛
٢٠سم.
ز ٦٦٦٥٠-٦٦٦٥١

(٩٠)
ميرامار / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٦ . ـــ ٢٧٨ص ؛ ٢٠سم . ـــ
(مطبوعات مكتبة مصر)
ز ٧٤٤١٠-٧٤٤١١

(٩١)
ميرامار / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٨ . ـــ ٢٧٩ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٨٨٣٩-٧٨٨٤٠

المرايا [١٩٧٢]

(٩٢)
المرايا / نجيب محفوظ . ـــ [القاهرة] :
مكتبة مصر ، [١٩٧٢] . ـــ
٤١٣ص ؛ ايض ؛ ٢٠سم.
ز ٦٩٥٣٦-٦٩٥٣٧

(٩٣)
المرايا / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٤ . ـــ
٣٢٧ص : مصور ، ٢٠سم.
ز ٧٢٥٢٤-٧٢٥٢٥

(٩٤)
المرايا / نجيب محفوظ . ـــ القاهرة :
مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـــ
٣٣٩ص ؛ ٢٢سم.
ز ٧٦٢٥٧-٧٦٢٥٨

الحب تحت المطر [١٩٧٣]

(٩٥)

الحب تحت المطر / نجيب محفوظ . ــ
[القــاهرة] : مكتبــة مصر ،
[١٩٧٣] . ــ ١٩٦ص ، ايض ؛
٢٠سم.
ز ٧١١٧٥-٧١١٧٦

(٩٦)

الحب تحت المطر / نجيب محفوظ . ــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٧] . ــ
١٩٤ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٧٤٧٨-٧٧٤٧٩

الكرنك [١٩٧٤]

(٩٧)

الكرنك / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] :
مكتبــة مصر ، [١٩٧٤] . ــ
١٠٩ص : ايض ؛ ٢٢سم.
ز ٧١٩٤٢-٧١٩٤٣

(٩٨)

الكرنك / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبــة مصــر ، ١٩٧٦ . ــ
١٠٩ص : مصور ؛ ٢٠سم.
ز ٧٤٩٤٧-٧٤٩٤٨

(٩٩)

الكرنك / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبــة مصــر ، ١٩٧٧ . ــ
١٠٦ص ؛ ١٩سم.
ز ٧٦٢٣٣-٧٦٢٣٤

(١٠٠)

الكرنك / نجيب محفوظ . ــ القاهرة :
مكتبــة مصــر ، ١٩٧٨ . ــ
١١٦ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٩٠٩٩-٧٩١٠٠

حكايات حارتنا [١٩٧٥]

(١٠١)

حكايات حارتنا / نجيب محفوظ . ــ
[القــاهرة] : مكتبــة مصــر ،
[١٩٧٥] . ــ ١٨٩ص : ايض ؛
٢٠سم.
ز ٧٢٩٠٨-٧٢٩٠٩

(١٠٢)

حكايات حارتنا / نجيب محفــوظ . ــ
[القاهــرة] : مكــتبــة مصــر،
١٩٧٨ . ــ ١٨٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٨٥٥٨-٧٨٥٥٩

قلب الليل [١٩٧٥]

(١٠٣)

قلب الليل / نجيب محفــوظ . ــ
[القــاهرة] : مكتبــة مصر ،
[١٩٧٥] . ــ ١٥١ص : ايض ؛
٢٠سم.
ز ٧٣٦٧٦-٧٣٦٧٧

(١٠٤)

قلب الليل / نجيب محفوظ . ــ
القــاهــرة : مكتبــة مصــر ،
١٩٧٧ . ــ ١٤٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٧٤٢٤-٧٧٤٢٥

حضرة المحترم [١٩٧٦]

(١٠٥)

حضرة المحترم / نجيب محفوظ . ــ
[القــاهرة] : مكتبــة مصــر ،
[١٩٧٦] . ــ ١٨٦ص : ايض ؛
٢٠سم . ــ (مطبوعات مكتبة مصر)
ز ٧٤٣٩٦-٧٤٣٩٧

(١٠٦)
حضرة المحترم / نجيب محفوظ . ــ
القـــاهرة : مكتبـــة مصـــر ،
١٩٧٧ . ــ ١٨٦ص ؛ ١٩سم
ز ٧٦٠٧٩-٧٦٠٩٠

(١٠٧)
حضرة المحترم / نجيب محفوظ . ــ
القـــاهـــرة : مكتبـــة مصـــر ،
١٩٧٨ . ــ ١٩٦ص ؛ ١٩سم.
ز ٧٤٣٩٦-٧٤٣٩٧

ملحمة الحرافيش [١٩٧٧]

(١٠٨)
ملحمة الحرافيش / نجيب محفوظ . ــ
[القـــاهرة] : مكتبـــة مصر ،
[١٩٧٧] . ــ ٥٦٧ص : ايض ؛
٢١سم.
ز ٧٧٤٠٢-٧٧٤٠٣

عصر الحب [١٩٨٠]

(١٠٩)
عصر الحب / نجيب محفوظ . ــ
[القـــاهرة] : مكتبـــة مصـــر ،
[١٩٨٠] . ــ ١٧٨ص ؛ ٢٠سم.
ز ٨٠٤٧٠-٨٠٤٧١

أفراح القبة [١٩٨١]

(١١٠)
أفراح القبـــة / نجيب محفـــوظ . ــ
ط١ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٨١] . ــ ١٧٨ص ؛ ٢٠سم.
ز ٨١١٣١-٨١١٣٢

الباقى من الزمن ساعة [١٩٨٢]

(١١١)
الباقى من الزمن ساعـــة / نجيب
محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٨٢] . ــ ١٩٠ص ؛ ٢١سم.
ز ٨٢٩٥٢-٨٢٩٥٣

ليالى ألف ليلة [١٩٨٢]

(١١٢)
ليالى ألف ليلة / نجيب محفوظ . ــ
ط١ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ،
[١٩٨٢] . ــ ٢٦٨ص ؛ ٢٢سم.
ز ٨٢٢١٨-٨٢٢١٩

رحلة ابن فطومة [١٩٨٣]

(١١٣)
رحلة ابن فطومة / نجيب محفوظ . ــ
ط١ . ــ [القـــاهرة] : مكتبـــة مصر،
[١٩٨٣] . ــ ١٦٢ص ؛ ٢٠سم.
ز ٨٤٧٧٢-٨٤٧٧٣

العائش فى الحقيقة [١٩٨٥]

(١١٤)
العائش فى الحقيـــقة / نجـــيب
محفـــوظ . ــ [القـــاهرة] : مكتبة
مصر ، [١٩٨٥] . ــ ١٦٦ص ؛
٢٢سم.
ز ٨٦٦٠١-٨٦٦٠٢

يوم قتل الزعيم [١٩٨٥]

(١١٥)

يوم قتل الزعيم / نجيب محفوظ . ــ [القـاهره] : مكتبـة مصر ، [١٩٨٥] . ــ ٨٧ص ؛ ٢١سم.
ز ٨٧٧٥٤-٨٧٧٥٥

حديث الصباح والمساء [١٩٨٧]

(١١٦)

حديث الصباح والمساء / نجيـب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٧] . ــ ٢١٧ص : ايض ؛ ٢٠سم.
ز ٩٠٥٠٠-٩٠٥٠١

قشتمر [١٩٨٨]

(١١٧)

قشتمر / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبـة مصر ، [١٩٨٨] . ــ ١٤٧ص ؛ ٢٠سم.

المجمـــوعـــات

(القصص القصيرة ، المسرحيات من فصل واحد ، الحوارات)

همس الجنون ١٩٤٨

(١١٨)
همس الجنون / نجيب محفوظ . ـــ
القـــاهرة : دار الكتاب العربى ،
١٩٤٨ . ـــ ٣١٥ص ؛ ٢١سم.
ز ١٨٤٦٢

(١١٩)
همس الجنون / نجيب محفوظ . ـــ
[القـــاهرة] : مكتبـــة مصر ،
[١٩٦٠] . ـــ ٣١٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٣٢٦٤٩-٣٢٦٥٣

(١٢٠)
همس الجنـــون / نجيب محفـــوظ . ـــ
ط٤ . ـــ القـــاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٦٣ . ـــ ٣١٧ص ؛ ١٩سم.
ز ٤٤٥٤٤-٤٤٥٤٨

(١٢١)
همس الجنون / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٠ . ـــ
٣٢٥ص ؛ ٢١سم.
ز ٦٧٦٦٢-٦٧٦٦٣

(١٢٢)
همس الجنـــون / نجيب محفوظ . ـــ
ط٨ . ـــ القـــاهرة : مكتبة مصر ،
١٩٧٣ . ـــ ٣٢٧ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧١٩١٦-٧١٩١٧

(١٢٣)
همس الجنون / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـــ
٣٢٥ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٦٠٩١-٧٦٠٩٢

(١٢٤)
همس الجنون / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ـــ
٣٢٥ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٨٨٣٥-٧٨٨٣٦

بيت سيئ السمعة [١٩٦٠]

(١٢٥)
بيت سيئ السمعة / تأليف نجيب
محفوظ . ـــ القاهرة : مكتبة مصر ،
[١٩٦٠] . ـــ ٢٦٧ص : ايض ؛
٢٠سم.
ز ٤٨٣٨٢-٤٨٣٨٣

(١٢٦)
بيت سيئ السمعة / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٦٥] . ـــ
٢٦٧ص : ايض ؛ ٢٠ سم

(١٢٧)
بيت سيئ السمعة / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٤ . ـــ
٢١٤ص ؛ ٢٠سم.
٧٢٧٥٧-٧٢٧٥٨

(١٢٨)
بيت سيئ السمعة / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـــ
٢١٢ ، [٤] ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٦١٩٠-٧٦١٩١

(١٢٩)
بيت سيئ السمعة / نجيب محفوظ . ـــ
القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٩ . ـــ
٢١٢ ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٩٣٠٤-٧٩٣٠٥

بذلة الأسير : دروس عملية فى كتابة السيناريو ١٩٦٣

(١٣٠)

بذلةالأسير : دروس عملية فى كتابة السيناريو / قصه نجيب محفوظ ؛ سيناريو وحوار أحمد حسن سعد . ــ القاهرة : مطابع الناشر العربى ، ١٩٦٣ . ــ ٣٥ص ؛ ٢١سم . ــ (المكتبة السينمائيه ؛ ١)

ز ٤٤١٠٥-٤٤١٠

دنيا الله [١٩٦٣]

(١٣١)

دنيا الله / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٦٣] . ــ ٢٦١ص : ايض ؛ ٢٠سم.

ز ٤١٨٣٣-٤١٨٣٧

(١٣٢)

دنيا الله / نجيب محفوظ . ــ ط٣ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٣] . ــ ٢٣٦ص ؛ ٢٠سم.

ز ٧١٩٢٠-٧١٩٢١

(١٣٣)

دنيا الله / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ ٢٢٣ص ؛ ٢٠سم.

ز ٧٦٠٩٣-٧٦٠٩٤

(١٣٤)

دنيا الله / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر، ١٩٧٨ . ــ ٢٢٣ص ؛ ١٩سم.

ز ٧٧٤٧٦-٧٧٤٧٧

تحت المظلة ١٩٦٧

(١٣٥)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٧ . ــ ٣٢١ص : مصور ؛ ٢٠سم.

ز ٦٤١٧٠-٦٤١٧٨

(١٣٦)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٦٩] . ــ ٣٢١ص : ايض ؛ ٢٠ سم.

(١٣٧)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧١ . ــ ٣٢١ص ؛ ١٩سم.

ز ٦٨٠١٥-٦٨٠١٦

(١٣٨)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٤] . ــ ٢٥٢ص : مصور ؛ ١٧سم.

ز ٧٢١٣٤-٧٢١٣٥

(١٣٩)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ــ ٢٥٤ص : مصور ؛ ٢٠سم.

ز ٧٥٣٢٩-٧٥٣٣٠

(١٤٠)

تحت المظلة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ــ ٢٥٤ص ؛ ٢٠سم.

ز ٧٧٨٦٢-٧٧٨٦٣

خمارة القط الأسود [١٩٦٨]

(١٤١)

خمارة القط الأسود / نجيب محفوظ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٦٨] . ـ ٢٧٥ص : ايض ؛ ٢١سم.
ز ٦٠٨٠٥-٦٠٨٠٩

(١٤٢)

خمارة القط الأسود / نجيب محفوظ . ـ ط٢ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧١] . ـ ٢٧٥ص ؛ ٢٢سم.
ز ٦٨٠٥٣-٦٨٠٥٤

(١٤٣)

خمارة القط الأسود / نجيب محفوظ . ـ ط٣ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧٤] . ـ ٢٥١ص : مصور ؛ ٢١سم.
ز ٧٢١٢٨-٧٢١٢٩

(١٤٤)

خمارة القط الأسود / نجيب محفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـ ٢٥٧ص ؛ ١٩سم.
ز ٧٦٢٥٣-٧٦٢٥٤

حكاية بلا بداية ولا نهاية [١٩٧١]

(١٤٥)

حكاية بلا بداية ولا نهاية / نجيب محفوظ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧١] . ـ ٢٨٤ ص : ايض ؛ ٢٠سم.
ز ٦٩٠٢٠ - ٦٩٠٢١

(١٤٦)

حكاية بلا بداية ولا نهاية / نجيب محفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ـ ٢٨٤ ص : ؛ ٢٢سم.
ز ٧٦٧٠٩ - ٧٦٧١٠

(١٤٧)

حكاية بلا بداية ولا نهاية / نجيب محفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ـ ٢٨٤ ص : ؛ ٢٠سم.
ز ٧٩٠٧٩ - ٧٩٠٨٠

شهر العسل [١٩٧١]

(١٤٨)

شهر العسل / نجيب محفوظ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧١] . ـ ٢٥٦ص : ايض ؛ ٢٠سم.
ز ٦٨٦٠٥ - ٦٨٦٠٦

(١٤٩)

شهر العسل / نجيب محفوظ . ـ ط ٢ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٣ . ـ ٢٥٦ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧١٩٢٢ - ٧١٩٢٣

(١٥٠)

شهر العسل / نجيب حفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٦ . ـ ٢٥٦ص : مصور ؛ ٢٠سم.
ز ٧٤٩٤٥ - ٧٤٩٤٦

(١٥١)

شهر العسل / نجيب محفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٧] . ـ ٢٥٦ ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٧٤٩٤ - ٧٧٤٩٥

الجريمة [١٩٧٣]

(١٥٢)

الجريمة / نجيب محفوظ . ـ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧٣] . ـ ١٨٩ص : ايض ؛ ٢٠سم . ـ يشتمل على مسرحية من فصل واحد و قصص قصيرة.،
ز ٧١٣٧٤ - ٧١٣٧٥

(١٥٣)

الجريمة / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٧ . ــ ١٨٩ص ؛ ١٩سم.
ز ٧٢٢٢٦١ - ٧٢٢٢٦٢

(١٥٤)

الجريمة / نجيب محفوظ . ــ ط٢ . ــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨ . ــ ١٨٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٧٥٩٠ - ٧٧٥٩١

الحب فوق هضبة الهرم [١٩٧٩]

(١٥٥)

الحب فوق هضبة الهرم / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧٩] . ــ ٢٧٦ص ؛ ٢١سم.
ز ٧٩٩٢٤ - ٧٩٩٢٥

الشيطان يعظ [١٩٧٩]

(١٥٦)

الشيطان يعظ / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٧٩] . ــ ٣٧٠ص ؛ ٢٠سم. ــ يشتمل على قصص قصيرة ومسرحيات من فصل واحد.
ز ٨٠٢٧٣ - ٨٠٢٧٤

رأيت فيما يرى النائم [١٩٨٢]

(١٥٧)

رأيت فيما يرى النائم / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٢] . ــ ١٧٣ص ؛ ٢٠سم.
ز ٨٢٥٦٨ - ٨٢٥٦٩

أمام العرش : حوار مع رجال مصر من مينا حتى أنور السادات ١٩٨٣

(١٥٨)

أمام العرش : حوار مع رجال مصر من مينا حتى أنور السادات / تأليف نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٨٣ . ــ ٢٠٧ص ؛ ١٩سم.
ز ٨٤١٢٤ - ٨٤١٢٥

التنظيم السرى [١٩٨٤]

(١٥٩)

التنظيم السرى / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٤] . ــ ٢٢٠ص ؛ ١٩سم.
ز ٨٥٣٠٢ - ٨٥٣٠٣

صباح الورد [١٩٨٧]

(١٦٠)

صباح الورد / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٧] ١٥١ص ؛ ١٩سم.

(١٦١)

صباح الورد / نجيب محفوظ . ــ [القاهرة] : مكتبة مصر ، ١٩٨٨ . ــ ١٥١ص ؛ ١٩سم.
ز ٩٢٥٧٢ - ٩٢٥٧٣

أهل الهوى : مجموعة قصص اختارها بنفسه عقب فوزه بنوبل ١٩٨٨

(١٦٢)

أهل الهوى : مجموعة قصص اختارها بنفسه عقب فوزه بنوبل / نجيب محفوظ . ــ القاهرة : دار الهلال ، ١٩٨٨ . ــ ١٩٨ص : ايض ؛ ٢١سم. ــ (روايات الهلال ؛ العدد ٤٧٩)
تدمك ٥ - ٣٩١ - ١١٨ - ٩٧٧
ز ٩٤١٣٤ - ٩٤١٣٥

الفجر الكاذب [١٩٨٩]

(١٦٣)

الفجر الكاذب / نجيب محفوظ . ـ
[القاهرة] : مكتبة مصر ، [١٩٨٩]
. ـ ٢٣٠ص ؛ ٢٠سم.
ز ٩٧٨٠٢ - ٩٧٨٠٣

السهم : مختارات قصصية ١٩٩٦

(١٦٤)

السهم : مختارات قصصية / نجيب محفوظ ؛ الغلاف لجمال قطب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٦ . ـ ٢٩٤ص : أيض ؛ ١٩سم. ـ (مكتبة الأسرة . الأعمال الإبداعية) . ـ "مهرجان القراءة للجميع ١٩٩٦"
ز ١١١٥٨ - ١١١٥٩

(١٦٥)

السهم : / نجيب محفوظ ؛ تقديم محمد سلماوى ؛ لوحة الغلاف جمال قطب . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٧ . ـ ٢٩٤ص ؛ ٢٠سم . ـ (مكتبة الأسرة .الأعمال الإبداعية) . ـ "مهرجان القراءة للجميع" .
ز ١١٢٩٥٤ - ١١٢٩٥٥

القرار الأخير [١٩٩٦]

(١٦٦)

القرار الأخير / تأليف نجيب محفوظ . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٩٦] . ـ ١٦٥ص : أيض ؛ ٢٠سم.
ز ١١٠١٩١ - ١١٠١٩٢

فتوة العطوف ٢٠٠١

(١٦٧)

فتوة العطوف / نجيب محفوظ . ـ
القاهرة : مكتبة مصر ، ٢٠٠١ . ـ
١١١ص ؛ ٢٠سم.
ز ١٢٧٨٥٥ - ١٢٧٨٥٦

المتــرجمات والتبسيطات

المترجمات والمقدمات

(١٦٨)
مصر القديمة / تأليف جيمس بيكى ؛ ترجمة نجيب محفوظ . ـ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٣٢ (القاهرة : مطبعة المجلة الجديدة) . ـ ٦٧ص؛ ٢٥سم.
ح ١٠٩ - ١١٠

(١٦٩)
من دفر الاكرم إلى بارليف / محمد الحمل ؛ بقديم نجيب محفوظ . ـ ط١ . ـ الإسكندرية : دار الندوة للنشر ، ١٩٨٩ . ـ ١٨٢ص ؛ ٢٠سم.

(١٧٠)
رسائل طه حسين / إبراهيم عبد العزيز ؛ تقديم نجيب محفوظ ؛ الغلاف لأحمد اللباد . ـ ط١ . ـ القاهرة : مركز ميريت للنشر والمعلومات ، ٢٠٠٠ . ـ ٢٥٠ص ؛ ٢٤سم.
ز ١٢٤٤٦٣ - ١٢٤٤٦٤

التبسيطات

(١٧١)
خان الخليلى / نجيب محفوظ ؛ إعداد اسماعيل عبد الفتاح ؛ رسوم صالح الجمل . ـ [القاهرة] : الهيئة العامة للاستعلامات ، [١٩٨٥] . ـ ١٥ص : ايض ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة تبسيط أعمال كبار الأدباء ؛ ٥)

(١٧٢)
ثرثرة فوق النيل / نجيب محفوظ ؛ تبسيط إسماعيل عبد الفتاح ؛ رسوم صالح الجمل . ـ [القاهرة] : الهيئة العامة للاستعلامات ، [١٩٨٨] . ـ ١٤ص : ايض ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة تبسيط أعمال كبار الأدباء ؛ ٢٦) . ـ تدمك ٦ - ٠٢٩ - ٣٩١ - ٩٧٧

(١٧٣)
عجائب الأقدار : ميسرة / نجيب محفوظ ؛ تبسيط وتيسير محمد المعلم ؛ غلاف ورسوم حلمى التونى . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٩ . ـ ١٠٣ص : ايض ؛ ٢٧ سم.

(١٧٤)
أمام العرش : مبسطة وميسرة / نجيب محفوظ ؛ تبسيط وتيسير محمد المعلم ؛ غلاف ورسوم مصطفى حسين . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٠ . ـ ٨٦ص : ايض ؛ ٢٧سم.

(١٧٥)
كفاح أحمس : مبسطة وميسرة / نجيب محفوظ ؛ تبسيط وتيسير محمد المعلم ؛ غلاف ورسوم مصطفى حسين . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٠. ـ ٨٦ص : ايض ؛ ٢٧سم

(١٧٦)
كفاح طيبة / نجيب محفوظ ؛ تبسيط إسماعيل عبد الفتاح ؛ رسوم صالح الجمل . ـ [القاهرة] : الهيئة العامة للاستعلامات ، [١٩٩٠] . ـ ٢٣ص : ايض ؛ ٢٤سم. ـ (سلسلة تبسيط أعمال كبار الأدباء ؛ ٢٢

(١٧٧)

كفاح طيبة : مبسطة وميسرة / نجيب محفوظ ؛ تبسيط وتيسير محمد المعلم ؛ غلاف ورسوم مصطفى حسين . — ط١ . — القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٠ . — ٨٦ ص : ايض ؛ ٢٧سم.

كتب منشـــورة

إبراهيم ، وفاء. (١٧٨)
الفلسفة والأدب عند نجيب محفوظ : قراءة فلسفية لبعض أعماله / وفاء إبراهيم . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٧.
١٩١ص ؛ ٢٣سم.
ز ١١١٦٤٦ ــ ١١١٦٤٧

أبو السعد، عبد الرؤوف. (١٧٩)
رؤية إنسانية تحليلية للإيقاع الروائى عند نجيب محفوظ فى رواية اللص والكلاب / عبد الرؤوف أبو السعد . ــ المنصورة : المكتبة العلمية ، ١٩٨٧.
٢٦ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٣٦٠٨ ــ ٩٣٦٠٩

أبو عوف ، عبد الرحمن. (١٨٠)
الرؤى المتغيرة فى روايات نجيب محفوظ / بقلم عبد الرحمن أبو عوف . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩١.
١٧٢ص ؛ ٢٥سم.
ز ٩٩٣٣٦ ــ ٩٩٣٣٧

أحمد ، سامى سليمان. (١٨١)
مدخل إلى دراسة النص الأدبى المعاصر : قراءات نقدية تطبيقية لبعض أعمال نجيب محفوظ ــ توفيق الحكيم ــ يوسف إدريس ــ محمود دياب ــ محمد مستجاب / سامى سليمان أحمد . ــ ط١ . ــ القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠٠٣.
١٥٠ص ؛ ٢٥سم.

الأسود ، فاضل. (١٨٢)
الرجل والقمة : بحوث ودراسات / إختيار وتصنيف فاضل الأسود ؛ شارك فى جمع الدوريات شكرى الشامى ، عبد التواب حماد ، ياقوت الديب ؛ تقديم سمير سرحان . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩.
مج١ ؛ ٢٤سم.

إلياس ، عادل محمد عطا. (١٨٣)
تجربتى مع نجيب محفوظ / عادل محمد عطا إلياس . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩.
٥٢ص ؛ ١٢سم.
ز ٩٦٢٩٥ ــ ٩٦٢٩٦

بدر ، عبد المحسن طه. (١٨٤)
الرؤية والأداة : نجيب محفوظ / عبد المحسن طه بدر . ــ ط٣ . ــ القاهرة : دار المعارف ، [١٩٨٤]
٤١٦ص ؛ ٢٤سم.
ز ٨٧١٧١ ــ ٨٧١٧٢

بدر ، عبد المحسن طه. (١٨٥)
نجيب محفوظ : الرؤية والأداة / عبد المحسن طه بدر . ــ القاهرة : دار الثقافة للطباعة والنشر ، ١٩٨٧ . ــ
٥١٣ ص ؛ ٢٤سم.

بدران ، نادية. (١٨٦)
نجيب محفوظ وصيغ روائية جديدة / نادية بدران . ــ [القاهرة] : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٧.
٢٤٢ص ؛ ٢٣سم.
ز ١١١٨٧٥ ــ ١١١٨٧٦

بدير ، حلمى. (١٨٧)
نجيب محفوظ : الإيقاع المتغير / حلمى بدير . ــ ط١ . ــ المنصورة : عامر للطباعة والنشر ، ١٩٩٠.
١٣٢ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٧٤٨٢ ــ ٩٧٤٨٣

بدير ، حلمى. (١٨٨)
نجيب محفوظ : الإيقاع المتغير / حلمى بدير . ــ المنصورة : عامر للطباعة والنشر ، [١٩٩٥]
١٣٢ص ؛ ٢٣سم.
ح ٥٣٤٥٧ ــ ٥٣٤٥٨

البنداری ، حسن. (١٨٩)
فن القصه القصيرة عند نجيب محفوظ / حسن البنداری . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، [١٩٨٨] . ـــ
٣٩٠ص ؛ ٢٤سم.

البنداری ، حسن. (١٩٠)
فن القصة القصيرة عند نجيب محفوظ / تأليف حسن البنداری . ـــ ط٢ . ـــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٩.
٣٩٠ ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٤٧٨١ - ٩٤٧٨٢

بيومی ، مصطفى. (١٩١)
الفكاهة عند نجيب محفوظ / مصطفى بيومی . ـــ ط١. ـــ القاهرة : الشركة المصرية العالمية للنشر ـــ لونجمان ، ١٩٩: [صح ١٩٩٣]
١٨٥ص ؛ ٢١سم.
ز ١٠٤٦٠٤ - ١٠٤٦٠٥

بيومی ، مصطفى. (١٩٢)
القرآن الكريم فی أدب نجيب محفوظ / مصطفى بيومی . ـــ ط١ . ـــ القاهرة : دار الأحمدی للنشر والتوزيع ، ١٩٩٩
٢٢٣ص ؛ ٢٥سم.
ب ٨٧٤٦٣

بيومی ، مصطفى. (١٩٣)
معجم أعلام نجيب محفوظ / مصطفى بيومی . ـــ القاهرة : دار الأحمدی للنشر والتوزيع ، [مقدمة ١٩٩٤]
٣٣٤ص ؛ ٢٣سم.
ز ١٢٣١٧٤

تادرس ، خليل حنا . (١٩٤)
نجيب محفوظ : الأسطورة الخالدة / خليل حنا تادرس . ـــ [القاهرة] : دار الجيل [١٩٨٩]
١٧٥ص ؛ ٢٤سم.

جبريل ، محمد. (١٩٥)
نجيب محفوظ : صداقة جيلين / محمد جبريل . ـــ القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، [١٩٩٣]
٢٩٠ص ؛ ١٥سم.
ز ١٠٣٢٣٥ - ١٠٣٢٣٦

ذهنی ؛ سهام. (١٩٦)
ثرثرة مع نجيب محفوظ / سهام ذهنی . ـــ القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، ٢٠٠٢.
١٥٩ص ؛ ٢٢سم. ـــ (كتاب اليوم ؛ ٤٥٠)
تدمك ٩٧٧-٨-١٠٤٧-٩
ز ١٣١٥٤٠ - ١٣١٥٤١

الجنزوری ، منير. (١٩٧)
جائزة نوبل : نجيب محفوظ وحكاية علماء عباقرة / منير الجنزوری ؛ رسوم شوقی متولی . ـــ القاهرة : مؤسسة دار الهلال ، ١٩٨٨.
٩٣ص ؛ ١٨سم.
ز ٩٤٤٥٤ - ٩٤٤٥٥

جومييه ، ج. (١٩٨)
ثلاثية نجيب محفوظ / بقلم ج . جوميه ؛ نقل البحث إلى العربية نظمی لوقا . ـــ [القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٥٩].
١٢٥ص ؛ ٢٠سم.

جومييه ، ج. (١٩٩)
ثلاثية نجيب محفوظ / تأليف ج . جومييه ؛ ترجمة نظمی لوقا . ـــ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٦٣.
١٢٥ص ؛ ٢٠سم.
ز ٤٣٧٢٢ - ٤٣٧٢٦

جومييه ، ج. (٢٠٠)
ثلاثية نجيب محفوظ / تأليف ج.. جومييه ؛ ترجمة نظمی لوقا . القاهرة : مكتبة مصر ، [١٩٧٤]
١١٩ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٢٣٠٢ - ٧٢٣٠٣

حجاج ، فؤاد. (٢٠١)
محاكمه شخصيات نجيب محفوظ / فواد حجاج ؛ تصميم الغلاف غريب ندا . ــ القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ٢٠٠٣.
٧٩ص ؛ ١٨سم.

حجاج ، فؤاد ، (٢٠٢)
نجيب محفوظ درامية قصيرة : محاكمة علنية لشخصياته الروائية / فؤاد حجاج . ــ ط١ . ــ [د.م.] : ف. حجاج ، ١٩٨٨.
٣٩ص : ايض ؛ ١٩سم.

حسن ، رجب. (٢٠٣)
نجيب محفوظ يقول / رجب حسن ؛ الغلاف لمحمد حسن الشربيني . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٣.
٢١٦ ص ؛ ٢٠سم.
ز ١٠٥٣٥٧ - ١٠٥٣٥٨

حنورة ، مصرى عبد الحميد. (٢٠٤)
مسيرة عبقرية : قراءة فى عقل نجيب محفوظ / تأليف مصرى عبد الحميد حنورة . ــ ط٤ . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٩٤.
٢٣٩ص ؛ ٢٤سم.
ح ٥٣٢٢١ - ٥٣٢٢٢

خليل ، أحمد ابراهيم. (٢٠٥)
الإنسان والموقف والمصير فى عالم نجيب محفوظ القصصى : دراسة تحليلية / إعداد أحمد إبراهيم خليل . ــ ط١ . ــ الإسكندرية : مركز الدراسات العلمية ، ١٩٩٩.
١٨٦ص ؛ ٢٤سم.
ز ١١٩١٠٥ - ١١٩١٠٦

الخميس ، أحمد. (٢٠٦)
نجيب محفوظ فى مرايا الاستشراق السوفيتي / أحمد الخميس ؛ الغلاف عماد حلبم . ــ القاهرة : دار الثقافه الجديدة ، [١٩٨٩]
١٨٣ص ؛ ٢١سم.
ز ٩٦٥٣٨ - ٩٦٥٣٩

درويش ، العربى حسن. (٢٠٧)
الإتجاه التعبيرى فى روايات نجيب محفوظ / العربى حسن درويش . ــ القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، [١٩٨٩]
١٩١ص ؛ ٢٠سم.
ز ٩٦٢٠٦ - ٩٦٢٠٧

دوارة ، فؤاد. (٢٠٨)
نجيب محفوظ من القومية إلى العالمية / فؤاد دوارة . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٩.
٣٢٧ص ؛ ٢٥سم.

راغب ، نبيل. (٢٠٩)
قضية الشكل الفنى عند نجيب محفوظ : دراسة تحليلية لأصولها الفكرية والجمالية / تأليف نبيل راغب . ــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧.
٣١٥ص ؛ ٢٣سم.
ز ٦٠٣٨٥ - ٦٠٣٨٩

راغب ، نبيل. (٢١٠)
قضية الشكل الفنى عند نجيب محفوظ : دراسة تحليلية لأصولها الفكرية والجمالية / نبيل راغب . ــ ط٢ ، مزيدة . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥.
٣٩١ ص ؛ ٢٣سم.
ز ٧٤٢٨٨ - ٧٤٢٨٩

الربيعى ، محمود . (٢١١)
قراءة الرواية : نماذج من نجيب محفوظ / محمود الربيعى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٤.
٢١١ص ؛ ٢٤سم.
ز ٧١٩٧٨ - ٧١٩٧٩

الربيعى ، محمود . (٢١٢)
قراءة الرواية : نماذج من نجيب محفوظ / محمود الربيعى . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٥.
٢١٢ص ؛ ٢٤سم.
ز ٧٣٠٢٦ - ٧٣٠٢٧

الربيعى ، محمود . (٢١٣)
قراءة الرواية : نماذج من نجيب محفوظ . ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٩.
٢١٢ ص ؛ ٢٤سم.
ز ٩٥٨١٧ - ٩٥٨١٨

الربيعى ، محمود . (٢١٤)
قراءة الرواية : نماذج من نجيب محفوظ / تأليف محمود الربيعى . ــ القاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع ، [١٩٩٧]
٢٣٩ص ؛ ٢٤سم.
ز ١١٢٥٦٠ ــ ١١٢٥٦١

الزيات ، لطيفة. (٢١٥)
نجيب محفوظ : الصورة والمثال : مقالات نقدية / لطيفة الزيات . ــ القاهرة : جريدة الأهالى ، ١٩٨٩ . ــ
٢١٥ص ؛ ٢٢سم. ــ (كتاب الأهالى ؛ رقم ٢٢)

سعيد ، فاطمة الزهراء محمد. (٢١٦)
الرمزية فى أدب نجيب محفوظ / فاطمة الزهراء محمد سعيد . ــ ط١ . ــ بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٨١.
٢٧٠ص ؛ ٢٤سم.

سلامة ، محمد على. (٢١٧)
الشخصية الثانوية ودورها فى المعمار الروائى عند نجيب محفوظ / محمد على سلامة . ــ القاهرة : مكتبة الآداب ، ٢٠٠٢.
١٩٢ص ؛ ٢٤سم.
ز ١٣٣١٦٤ - ١٣٣١٦٥

سلماوى ، محمد. (٢١٨)
نجيب محفوظ : وطنى مصر / حوار محمد سلماوى . ــ ط١. ــ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٧.
١٠١ص ؛ ٢٤سم.
ز ١١٦١٢٧ - ١١٦١٢٨

سليمان ، سعيد شوقى محمد. (٢١٩)
توظيف التراث فى روايات نجيب محفوظ / تأليف سعيد شوقى محمد سليمان . ــ ط١ . ــ القاهرة : إيتراك للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠.
٤١٦ص ؛ ٢٣سم.
ز ١٢٦٣٩١ - ١٢٦٣٩٢

سيف ، وليد . (٢٢٠)
عالم نجيب محفوظ السينمائى : من الرواية إلى الفيلم / وليد سيف . ــ القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ٢٠٠١ .
١١٩ص : صور ؛ ٢٤سم. ــ (آفاق السينما ؛ ١٤)
ببليوجرافية : ص ١١٦ - ١١٧
م ١٦٣٢٤ - ١٦٣٢٥

الشاذلى ، أحمد عبد القادر. (٢٢١)
المضامين العربية فى شعر حافظ الشيرازى والفارسية فى حرافيش نجيب محفوظ / أحمد عبد القادر الشاذلى . ــ ط١ . ــ [القاهرة] : الدار المصرية للكتاب ، ١٩٩٣.
٩٩ص ؛ ٢٤سم.
ز ١٠٧٠٩٦ - ١٠٧٠٩٧

الشارونى ، يوسف. (٢٢٢)
الروائيون الثلاثة : نجيب محفوظ ، يوسف السباعى ، محمد عبد الحليم عبد الله / بقلم يوسف الشارونى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٠.
٣١٣ص ؛ ١٦سم.
ز ٨٠٥٣٣ - ٨٠٥٣٤

شاهين ، روز مارى. (٢٢٣)
قراءات متعددة للشخصية : علم نفس الطباع والأنماط : دراسة تطبيقية على شخصيات نجيب محفوظ / تأليف روز مارى شاهين ؛ قدم له محمد أحمد النابلسى . ــ ط١ . ــ بيروت : دار ومكتبة الهلال ، ١٩٩٥.
١٦٠ص ؛ ٢٤سم.
و ١٩٤٠٥ ــ ١٩٤٠٦

الشريف ، أحمد هاشم. (٢٢٤)
نجيب محفوظ : محاورات قبل نوبل / أحمد هاشم الشريف ؛ الغلاف عبد العال حسن ؛ المراجعة اللغوية السيد عبد المعطى ؛ خطوط خالد الداغستانى . ــ [القاهرة] : مؤسسة روزاليوسف ، [١٩٨٩]
١٥١ص ؛ ١٦سم . ــ (كتاب صباح الخير)
ح ٤٦٨٤٦ - ٤٦٨٤٧

الشطى ، سليمان. (٢٢٥)
الرمز والرمزية فى أدب نجيب محفوظ / سليمان الشطى . ــ ط١ . ــ [د.م. : د.ن.] ، ١٩٧٦ (الكويت : المطبعة العصرية)
٤٣٢ص ؛ ٢٤سم.
ز ٨٤٤٦٣

شكرى ، غالى. (٢٢٦)
المنتمى : دراسة فى أدب نجيب محفوظ / غالى شكرى . ــ ط١ . ــ [القاهرة] : مكتبة الزنارى ، [١٩٦٤]
٣٥٤ص ؛ ٢٣سم.
ز ٥٠٨٩٤ - ٥٠٨٩٨

شكرى ، غالى. (٢٢٧)
المنتمى : دراسة فى أدب نجيب محفوظ / غالى شكرى . ــ ط٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٦٩.
٤٦٠ص ؛ ٢٣سم.
ز ٦٦٢٦٩ - ٦٦٢٧٠

شكرى ، غالى. (٢٢٨)
المنتمى : دراسة فى أدب نجيب محفوظ / غالى شكرى . ــ ط٣ . ــ بيروت : دار الآفاق الجديدة ، ١٩٨٢.
١٠ ، ٤٦١ص ؛ ٢٣سم.

شكرى ، غالى. (٢٢٩)
المنتمى : دراسة فى أدب نجيب محفوظ / غالى شكرى ، غلاف مكرم حنين . ــ ط٤ . ــ القاهرة : أخبار اليوم ، ١٩٨٨.
٤٦١ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٤٥٠٢ - ٩٤٥٠٣

شكرى ، غالى. (٢٣٠)
نجيب محفوظ : إبداع نصف قرن / إعداد وتقديم غالى شكرى . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٩.
٢٦٤ص ؛ ٢٤سم.

شكرى ، غالى. (٢٣١)
نجيب محفوظ من الجمالية إلى نوبل / غالى شكرى . ــ ط١ . ــ [القاهرة] : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٨٨ .
١٩٧ص : ايض ؛ ٢٥سم.

شلش ، علي. (٢٣٢)
نجيب محفوظ : الطريق والصدى / تأليف علي شلش . ـ ط٢ . ـ القاهرة : الهيئة العامة لقصور الثقافة ، ١٩٩٣.
٣٢٥ص ؛ ٢٦سم.
ز ١٠٥٠٠٣ – ١٠٥٠٠٤

الشيخ ، إبراهيم. (٢٣٣)
مواقف اجتماعية وسياسية في أدب نجيب محفوظ : تحليل ونقد إبراهيم الشيخ . ـ ط١ . ـ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٨٥.
٢٠٠ص ؛ ٢٣سم.
ز ٨٧٦٦٤ – ٨٧٦٦٥

الشيخ ، إبراهيم. (٢٣٤)
مواقف اجتماعية وسياسية في أدب نجيب محفوظ : تحليل ونقد / إبراهيم الشيخ . ـ ط٣ ، مزيدة ومنقحة . ـ القاهرة : توزيع مكتبة الشروق ،١٩٨٧.
٢٧٠ص ؛ ٢٥سم.

طرابيشي ، جورج. (٢٣٥)
الله في رحلة نجيب محفوظ الرمزية / جورج طرابيشي . ـ ط١ . ـ بيروت : دار الطليعة ، ١٩٧٣.
١٣٢ص ؛ ٢٠سم.

طريطر ، جليلة. (٢٣٦)
رجع الأصداء في تحليل ونقد أصداء السيرة الذاتية لنجيب محفوظ / جليلة طريطر . ـ القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٩٧.
١٧٠ص ؛ ١٨سم.
ز ١١٤٢١٠ – ١١٤٢١١

عاصم ، عبد لرحمن. (٢٣٧)
إلى نجيب محفوظ والصيد في الماء العكر / عبد الرحمن عاصم . ـ [د.م.] : ع. عبد الرحمن ، [١٩٩٦]
٥ص ؛ ١٧سم.
ى ١٢٨٦٣٢ – ١٢٨٦٣٣

العالم ، محمود أمين. (٢٣٨)
تأملات في عالم نجيب محفوظ / محمود أمين العالم . ـ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧٠ .
١٦٣ص ؛ ٢٤سم.
ز ٦٧٣٩٤ – ٦٧٣٩٥

عبد الله ، محمد حسن. (٢٣٩)
الإسلامية والروحية في أدب نجيب محفوظ / محمد حسن عبد الله . ـ الكويت : مكتبة الأمل ، ١٩٧٢.
٢٠٠ص ؛ ٢٢سم.
ز ٧٨٥٣٧ – ٧٨٥٣٨

عبد الله ، محمد حسن. (٢٤٠)
الإسلامية والروحية في أدب نجيب محفوظ / محمد حسن عبد الله . ـ القاهرة : مكتبة مصر ، ١٩٧٨.
٤٥٤ص ؛ ١٦سم.
ز ٧٨٥٣٧ – ٧٨٥٣٨

عبد الباقي ، محمد عبد الحكم. (٢٤١)
السمات الفنية في القصة عند نجيب محفوظ : لحظة استشراف النكسة وحلولها / محمد عبد الحكم عبد الباقي . ـ ط١ . ـ القاهرة : شركة الصفا للطباعة والترجمة والنشر ، [١٩٩٠؟]
١٩٠ص ؛ ٢٢سم.
ز ٩٨٢٢٦ – ٩٨٢٢٧

عبد الباقي ، محمد عبد الكريم. (٢٤٢)
الفن الروائي عند نجيب محفوظ من ميرامار إلى الحرافيش / محمد عبد الكريم عبد الباقي ، محمد عبد الحكم عبد الباقي . ـ ط١. ـ القاهرة : م.ع. عبد الباقي ، ١٩٨٩.
٢٢١ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٧٤٥٨ – ٩٧٤٥٩

عبد الخالق ، غسان إسماعيل. (٢٤٣)
جهة خامسة : دراسات تطبيقية في
أدب نجيب محفوظ / غسان إسماعيل
عبد الخالق . ــ ط١ . ــ بيروت :
المؤسسة العربية للدراسات والنشر ؛
عمان ، الاردن : دار فارس للنشر
والتوزيع ، ١٩٩٩.
١١٦ص ؛ ٢٠سم.
ز ١٢١٩٢٤

عبد الغني ، مصطفى. (٢٤٤)
نجيب محفوظ الثورة والتصوف /
مصطفى عبد الغنى . ــ [القاهرة] :
الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٤.
٢٢٧ص ؛ ٢٣سم.
ح ٥٢٠٨٩ - ٥٢٠٩٠

عزيز ، وائل. (٢٤٥)
الحقيقة الغائبة وراء فوز نجيب محفوظ
بجائزة نوبل / تأليف وائل عزيز . ــ
القاهرة : دار الحقيقة للإعلام العربى ،
١٩٨٩.
١٧٧ص ؛ ٢٠سم.
ح ٤٥١٢٢ - ٤٥١٢٣

عطية ، أحمد محمد. (٢٤٦)
أضواء جديدة على الثقافة العربية :
أحاديث عربية : حنا مينه ، د. ذكى
نجيب محمود ، د. عبد السلام العجيلى ،
مصطفى الحلاج ، د. نجاح العطار ،
نجيب محفوظ ، د. نعيم عطية ،
يوسف الشاروني / أحمد محمد عطية
. ــ القاهرة : رع للطبع والنشر ،
[١٩٨٠]
٢٠٠ص ؛ ٢٠سم.
ز ٨١٢٩١ ــ ٨١٢٩٢

عطية ، أحمد محمد. (٢٤٧)
مع ــ نجيب محفوظ / أحمد محمد
عطية . ــ دمشق : وزارة الثقافة ،
١٩٧١.
٢١٣ص ؛ ١٩سم.

عطية ، أحمد محمد. (٢٤٨)
مع ــ نجيب محفوظ / أحمد محمد
عطية . ــ بيروت : دار الجبل ،
١٩٧٧.
٢٠٥ص ؛ ٢٤سم.

عنانى ، ابراهيم ابراهيم. (٢٤٩)
نجيب محفوظ ورشيد والإسكندرية /
تأليف ابراهيم ابراهيم عنانى . ــ
[د.م. : د.ن. ، ١٩٨٩]
١٧٤ص : ايض ؛ ٢٢سم.

العنانى ، رشيد. (٢٥٠)
عالم نجيب محفوظ من خلال رواياته /
رشيد العنانى ؛ الغلاف بريشة حلمى
التونى . ــ [القاهرة] : دار الهلال ،
[١٩٨٨]
١١٨ص ؛ ١٧سم. ــ (كتاب الهلال
؛ العدد ٤٥٥)
ز ٩٤٠٠٢ - ٩٤٠٠٣

العنانى ، رشيد. (٢٥١)
نجيب محفوظ : حصاد القول /
تصنيف وتقديم رشيد العنانى . ــ القاهرة
: المجلس الأعلى للثقافة ، ١٩٩٧.
٢٠٩ص ؛ ٢٤سم.
ح ٥٥٤٣٥ - ٥٥٤٣٦

العنانى ، سلوى. (٢٥٢)
نجيب محفوظ : أمير الرواية العربية
/ سلوى العنانى . ــ ط١ . ــ القاهرة
: مكتبة الدار العربية للكتاب ، ٢٠٠٢.
١٢٧ص : صور ؛ ٢١سم. ــ
(الرواد العربى فى الثقافة والعلم
والفن)

(٢٥٣) عنانى ، محمد.
نجيب محفوظ فى عيون العالم : تحية
اليه فى عيد ميلاده التسعين / محمد
عنانى ، ماهر شفيق فريد . ــ [القاهرة]
: الهيئة المصرية العامة للكتاب ،٢٠٠٢.
١٣٦ ، ٦٨ص ؛ ٢٤سم.
يشتمل على ارجاعات ببليوجرافية
ز ١٣١٠٣٠ - ١٣١٠٣١

(٢٥٤) عيد ، حسين.
نجيب محفوظ : رواية مجهولة وتجربة
فريدة / حسين عيد . ــ القاهرة : الدار
المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٢.
١٥٨ص ؛ ٢٠سم.

(٢٥٥) عيد ، حسين.
نجيب محفوظ : سيرة ذاتية وأدبية /
بقلم حسين عيد ؛ تصميم الغلاف لمحمد
حجى . ــ ط١ . ــ القاهرة : الدار
المصرية اللبنانية ، ١٩٩٧.
٣٠٩ص ؛ ٢٥سم.
ح ٥٥٧٧٠ - ٥٥٧٧١

(٢٥٦) عيد ، رجاء.
دراسة فى أدب نجيب محفوظ : تحليل
ونقد / رجاء عيد . ــ الإسكندرية :
منشأة المعارف ، [١٩٧٤]
١٩٩ص ؛ ٢٥سم.
ز ٧٣٣٦٨ - ٧٣٣٦٩

(٢٥٧) عيد ، رجاء.
قراءات فى أدب نجيب محفوظ :
رؤية نقدية / رجاء عيد . ــ الإسكندرية
: منشأة المعارف ، ١٩٨٩.
١١٢ص ؛ ١٥سم.
ز ١٠٢٣٣٣ - ١٠٢٣٣٤

(٢٥٨) الغيطانى ، جمال.
نجيب محفوظ ــ يتذكر / إعداد جمال
الغيطانى . ــ ط١ . ــ بيروت : دار
المسيرة ، ١٩٨٠.
١١٩ص ؛ ٢٤سم.
ح ٤٥٦١٥ - ٤٥٦١٦

(٢٥٩) الغيطانى ، جمال.
نجيب محفوظ ــ يتذكر / جمال
الغيطانى ؛ غلاف مصطفى حسين . ــ
[القاهرة] : أخبار اليوم ، إدارة الكتب
والمكتبات ، [١٩٨٨]
١٥٣ص ؛ ٢٠سم.
ح ٤٥٦١٥ - ٤٥٦١٦

(٢٦٠) فتحى ، ابراهيم .
العالم الروائى عند نجيب محفوظ /
ابراهيم فتحى . ــ القاهرة : دار الفكر
المعاصر ، [١٩٧٨]
١٦١ص ؛ ٢٠سم.
ز ٧٧٤٠٠ - ٧٧٤٠١

(٢٦١) فتحى ، إبراهيم .
العالم الروائى عند نجيب محفوظ /
إبراهيم فتحى ؛ الغلاف رفيق يونس
. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة
للكتاب ، ١٩٨٨.
١٦١ص ؛ ١٩سم.
ز ٩٤٠٣٨ - ٩٤٠٣٩

(٢٦٢) فرج ، السيد أحمد.
أدب نجيب محفوظ وإشكالية الصراع
بين الإسلام والتغريب / السيد أحمد
فرج . ــ ط١ . ــ المنصورة :دار
الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع ،
١٩٩٠.
٣٢٥ص ؛ ٢٥سم.
ز ٩٨٢٣٦ - ٩٨٢٣٧

(٢٦٣) فرج ، نبيل.
نجيب محفوظ : حياته وأدبه / نبيل
فرج . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ١٩٨٦.
١١٠ص ؛ ٢٥سم.
ح ٤٣٩٩٧ — ٤٣٩٩٨

(٢٦٤) فريد ، سمير.
نجيب محفوظ والسينما / سمير فريد
. ــ القاهرة : الهيئة العامة لقصور
الثقافة ، ١٩٩٠.
١٢٧ص ؛ ١٩سم.
ز ٩٨٩٩٠ - ٩٨٩٩١

(٢٦٥) فوزى ، محمود.
نجيب محفوظ زعيم الحرافيش /
محمود فوزى . ــ ط١ . ــ دار الجيل
، ١٩٨٩.
١٥٨ص : صورة ؛ ٢٤سم.

(٢٦٦) قاسم ، سيزا أحمد.
بناء الرواية : دراسة مقارنة لثلاثية
نجيب محفوظ / سيزا أحمد قاسم . ــ
[القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب
، ١٩٨٤.
١٧٩ص ؛ ٢٥سم. ــ (دراسات
أدبية)
ز ٨٥٥٤٩ - ٨٥٥٥٠

(٢٦٧) قاسم ، سيزا أحمد.
بناء الرواية : دراسة مقارنة فى ثلاثية
نجيب محفوظ / سيزا أحمد قاسم . ــ
ط١ . ــ بيروت : دار التنوير ، ١٩٨٥.
٢٤٨ص ؛ ٢١سم.

(٢٦٨) القعيد ، يوسف.
محمد حسنين هيكل يتذكر : عبد
الناصر والمثقفون والثقافة / يوسف
القعيد . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار
الشروق ، ٢٠٠٣ .
٤٢٩ص ؛ ٢٤سم.

(٢٦٩) قنديل ، فؤاد.
نجيب محفوظ كاتب العربية الأول /
فؤاد قنديل . ــ القاهرة : الثقافة
الجماهيرية ، إدارة النشر ، [١٩٨٨]
٦٣ص : ايض ؛ ٢٠سم. ــ (مكتبة
الشباب)

(٢٧٠) الكومى ، محمد شبل.
القضايا الأخلاقية فى الأدب المصرى
المعاصر : دراسة فى رواية الطريق
لنجيب محفوظ / محمد شبل الكومى
. ــ القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية
، ١٩٨٤.
٣٢ص ؛ ٢٠سم.
ز ٩٢٩٦٢ - ٩٢٩٦٣

(٢٧١) محفوظ ، نجيب.
أتحدث إليكم / نجيب محفوظ . ــ
ط١ . ــ بيروت : دارالعوده ، ١٩٧٧.
بآخره قائمة ببليوجرافية بالأحاديث
والمقابلات الأدبية مع نجيب محفوظ :
ص ٢١٣ - ٢٢٣
٢٢٣ص ؛ ١٩سم.

(٢٧٢) مخلوف ، آمال أحمد خليل.
التفسير الأدبى للأحلام المنامية فى
أقاصيص محفوظ "رأيت فيما يرى
النائم" / إعداد آمال أحمد خليل مخلوف
. ــ [د.م. : د.ن. ، ٢٠٠١]
٢٦ص ؛ ٢٤سم.
ز ١٢٦١٨١ - ١٢٦١٨٢

(٢٧٣) مصر . وزارة الثقافة.
نجيب محفوظ نوبل ١٩٨٨ : كتاب
تذكارى . ــ [القاهرة] : الوزارة ،
[١٩٨٨]
١٩٤ص : أيض ؛ ٢٦سم.

(٢٧٤) المغربى ، محمد عرفة.
الفجر الكاذب للأستاذ نجيب محفوظ :
عرض ودراسة / تأليف محمد عرفة
المغربى . ــ ط١ . ــ [د.م. : د.ن.] ،
١٩٩١ ([القاهرة] : مطبعة الحسين
الإسلامية)
٢٣ص ؛ ٢٤سم.
ز ٩٩٦٣٤ - ٩٩٦٣٥

منصور ، إبراهيم. (٢٧٥)
الازدواج الثقافي وأزمة المعارضة المصرية / محاورات إبراهيم منصور . ــ ط١ . ــ بيروت : دار الطليعة للطباعة والنشر ، ١٩٨١.
٢٢١ ص ؛ ٢٤سم.
تشتمل المحاورات مع شخصيات منهم نجيب محفوظ
ز ٨٣٦٩١ -٨٣٦٩٢

موسى ، فاطمة. (٢٧٦)
نجيب محفوظ وتطور الرواية العربية / فاطمة موسى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٩.
٢٣١ص ؛ ٢٠سم.
ز ١٢١٠٨٢ - ١٢١٠٨٣

موسى ، فاطمة. (٢٧٧)
نجيب محفوظ وتطور الرواية العربية / فاطمة موسى ؛ الغلاف محمود الهندى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠١.
٢٣١ص ؛ ٢٠سم . ــ (مكتبة الأسرة. الأعمال الفكرية)
ز ١٢٩٥٠٩ - ١٢٩٥١٠

ناشد ، عادل. (٢٧٨)
ثرثرة على البحر / حوار عادل ناشد ؛ الغلاف جلف طابع . ــ ط١. ــ القاهرة : دار المستقبل ، ١٩٩٣.
١٥٩ص ؛ ٢٠سم.
حوار مع نجيب محفوظ

النجمى ، كمال. (٢٧٩)
نجيب محفوظ وأصداء معاصرية / بقلم كمال النجمى ؛ الغلاف تصميم محمد أبو طالب . ــ [القاهرة] : دار الهلال ، [١٩٩٠]
١٨١ص ؛ ١٨سم.
ز ٩٦٥٣٨ - ٩٦٥٣٩

نجيب ، أحمد. (٢٨٠)
قصة الرجل الذى أمسك القمر بيده / أحمد نجيب ؛ إعداد إسماعيل عبد الفتاح ؛ ريشة أسامة أحمد نجيب . ــ ط١. ــ القاهرة : الهيئة العامة للاستعلامات ، ١٩٨٨.
٤١ص : ايض ؛ ٢٤سم . ــ (مصر أم الدنيا ؛ ٩١)

نجيب ، ناجى. (٢٨١)
قصة الأجيال بين توماس مان ونجيب محفوظ / ناجى نجيب . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢
٧٧ص ؛ ١٢سم.
ز ٨٣٣٩٧ - ٨٣٣٩٨

النحاس ، هاشم. (٢٨٢)
نجيب محفوظ على الشاشة : ١٩٤٥ - ١٩٨٨ / هاشم النحاس . ــ ط٢ ، مزيدة ومنقحة . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٠.
٢٤٧ص ؛ ٢٣سم.
ز ٩٨١٦٦ - ٩٨١٦٧

النحاس ، هاشم . (٢٨٣)
نجيب محفوظ على الشاشة : المشكلة الجمالية للاعداد السينمائى من الرواية إلى الفيلم / هاشم النحاس . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٥ .
٢٢٣ص : ايض ؛ ٢٥سم.
ح ٣٧٢٥٩ - ٣٧٢٦٠

النحاس ، هاشم. (٢٨٤)
نجيب محفوظ فى السينما المصرية : ما قبل نوبل وبعدها / هاشم النحاس . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٩٧.
٩٤ص ؛ ٢٥سم.
ح ٥٥٤٣٣ - ٥٥٤٣٤

النقاش ، رجاء. (٢٨٥)
في حب نجيب محفوظ / رجاء النقاش
. ــ القاهرة : دار الشروق ، ١٩٩٧.
٣١٨ص ؛ ٢٤سم.
ح ٥٤٩١٧ - ٥٤٩١٨

النقاش ، رجاء. (٢٨٦)
نجيب محفوظ : صفحات من مذكراته
وأضواء جديدة على أدبه وحياته /
[حوار] رجاء النقاش . ــ ط١ . ــ
القاهرة . مؤسسة الأهرام ، مركز
الأهرام للترجمه والنشر ، ١٩٨٨.
٣٧٥ص ؛ ٢٥سم.
ح ٥٦٤٦٢ - ٥٦٤٦٣

نوفل ، يوسف حسن. (٢٨٧)
الفن القصصي بين جيلي طه حسين
ونجيب محفوظ / يوسف حسن نوفل
. ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة
للكتاب ، ١٩٨٨ .
٣٠٩ ص ؛ ٢٤سم.
ز ٩٣٢٤٥ - ٩٣٢٤٦

نوفل ، يوسف حسن. (٢٨٨)
القصة بعد جيل نجيب محفوظ /
يوسف حسن نوفل . ــ القاهرة : دار
النهضة العربية . ــ ١٩٧٧.
٢١٣ص ؛ ٢٣سم.

نوفل ، يوسف حسن. (٢٨٩)
القصة بعد جيل نجيب محفوظ / يوسف
حسن نوفل ؛ تصميم الغلاف منال بدران
. ــ القاهرة : دار المعارف ، [٢٠٠٠]
٢٣١ص ؛ ٢٥سم.
ز ١٢٣٨٦٨ - ١٢٣٨٦٩

نوفل ، يوسف حسن. (٢٩٠)
القصة والرواية بين جيل طه حسين
وجيل نجيب محفوظ / يوسف حسن
نوفل . ــ ط١ . ــ القاهرة : دار
النهضة العربية ، ١٩٧٧.
٢١٣ص ؛ ٢٣سم.
ز ٧٦١٣١ - ٧٦١٣٢

بارد ، إيفلين فريد جورج. (٢٩١)
نجيب محفوظ والقصة القصيرة /
إعداد ايفلين فريد جورج بارد ؛ إشراف
حضرى عويط . ــ ط١ . ــ عمان :
دار الشروق للنشر والتوزيع ، ١٩٨٨.
٢٩٥ص ؛ ٢٤سم.

ياغى ، عبد الرحمن. (٢٩٢)
الجهود الروائية من سليم البستاني إلى
نجيب محفوظ / عبد الرحمن ياغى . ــ
ط١ . ــ بيروت : دارالعودة ، ١٩٧٢.
٢٠٧ص ؛ ٢٣سم.

ياغى ، عبد الرحمن. (٢٩٣)
في الجهود الروائية ما بين سليم
البستان ونجيب محفوظ / عبد الرحمن
ياغى . ــ ط٢ . ــ بيروت : المؤسسة
العربية للدراسات والنشر ،١٩٨١.
٢٠٧ص ؛ ٢٢سم.

ياغى ، عبد الرحمن. (٢٩٤)
في الجهود الروائية ما بين سليم
البستاني ونجيب محفوظ / عبد الرحمن
باغى . ــ ط٢ . ــ الكويت : شركة
كاظمة ، ١٩٨٧.
٢٠٧ص ؛ ٢٢سم.

يحيى ، محمد . (٢٩٥)
الطريق إلى نوبل ١٩٨٨ عبر حارة
نجيب محفوظ / محمد يحيى ، معتز
شكرى . ــ ط١ . ــ [القاهرة] : أمة
برس للاعلام والنشر ، ١٩٨٩.
١٥١ص ؛ ٢٠سم.
ز ٩٤٨٢٩ - ٩٤٨٣٠

يعقوب ، لوسى. (٢٩٦)
نجيب محفوظ ؛ الجذور والثمار /
لوسى يعقوب . ــ [القاهرة] : مكتبة
المحبة ، [١٩٨٩]
١١١ص : صور ؛ ١٩سم.
ز ٩٦١٧٣ - ٩٦١٧٤

فصول فى كتب منشــورة

خضر ، عباس . (٢٩٧)
كتابنا فى طفولتهم / بقلم عباس خضر
. ــ [القاهرة] : الدار القومية للطباعة
والنشر [١٩٦١]
١٢٧ ص ؛ ١٦ سم .
نجيب محفوظ : ص ٧١ ـ ٨٤
ح ٢٠٠٧٣ ـ ٢٠٠٧٥

خضر ، عباس . (٢٩٨)
الواقــعية فى الأدب / تأليــف عباس
خــضر . ــ بغــداد : وزارة الثقــافة
والارشاد ، ١٩٦٧ . ــ (سلسله الكتب
الحديثة ؛ ١٥)
٢١٠ص ؛ ٢٣ سم .
نجيب محفوظ : نشأته وانعكاسها فى
أدبه : ص ١٨١ ـ ١٨٧

دوارة ، فؤاد . (٢٩٩)
عشرة أدباء يتحدثون / بقلم فؤاد
دوارة . ــ [القــاهرة] : دار الــهلال
١٩٦٥، .
٢٩٣ ص ؛ ١٧ سم . ــ (كتاب
الهلال ؛ ١٧٢)
نجيب محفوظ : ص ٢٦٥ ـ ٢٩٢
ز ٤٩٥٧٢ ـ ٤٩٥٧٦

الراعى ، على . (٣٠٠)
دراسات فى الرواية المصرية / على
الراعى . ــ [القاهرة] : الهيئة المصرية
العامة للكتاب ، ١٩٨٩ .
٢٦٥ ص ؛ ١٩ سم .
ثلاثية نجيب محفوظ : ص ٢٣٧ -
٢٦٤
ز ٤٦١٠٣ ـ ٤٦١٠٧

الزواوى ، رشيد . (٣٠١)
أحاديث فى الأدب : مع توفيق الحكيم
، نجيب محفوظ ، إحسان عبد القدوس ،
ثروت أباظة وآخرين / رشيد الزواوى
؛ تقديم أنيس منصور ؛ تصميم الغلاف
أحمد خورشيد . ــ [القاهرة] : الهيئة
المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٦ .
١٢٥ ص ؛ ٢٠ سم .
مع الروائى نجيب محفوظ : ص ٢٧
- ٤٢
ز ٨٨٨١٢ ـ ٨٨٨١٣

سلام ، محمد زغلول . (٣٠٢)
دراسات فى القصة العربية الحــديثة /
محمد زغلول سلام . ــ الإسكنــدرية :
منشأة المعارف ، [١٩٨١] . ــ
٤٦٢ ص ؛ ٢٢ سم . ــ (كتب القصة
والمسرح ؛ ٣)
القصة المصرية بعد الحرب العالمية
الثانية وأشهر أعلامها
نجيب محفوظ : ص ٢٥٧ ـ ٣٤١
ز ٨١٦٤٠

الشارونى ، يوسف . (٣٠٣)
دراسات فى الأدب العربى المعاصر /
يوسف الشارونى . ــ [القاهرة] : ى .
الشارونى ، [١٩٦٥]
٢٦٧ ص ؛ ١٩ سم .
السراب و بين القصرين : ص ٥١ -
٩٦ ، اللص والكلاب : ص١٦١ ـ ١٧٥
ز ٥٠٦٠٤ ـ ٥٠٦٠٨

شكرى ، غالى . (٣٠٤)
أزمة الجنس فى القصة العربية / تأليف غالى شكرى . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ، ١٩٧١ .
٣٢١ ص ؛ ٢٣ سم .
معنى الجنس عند نجيب محفوظ : ص ٧٥ ١٢٣
ز ٤٢٩٣٩ ـ ٤٢٩٤٠

شكرى ، غالى . (٣٠٥)
ماذا أضافوا إلى ضمير العصر / غالى شكرى . ـــ [القاهرة] : المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر ، [١٩٦٧]
١٩٦ ص ؛ ٢٤ سم .
بين القصرين من نجيب محفوظ إلى حسن الإمام : ص ٦٧ ـ ٧٣
ز ٥٩٧٠٢ ـ ٥٩٧٠٦

طه حسين . (٣٠٦)
من أدبنا المعاصر / طه حسين . ـــ ط ١ . ـــ القاهرة : الشركة العربية للطباعة والنشر ، ١٩٥٨ .
١٩٥ ص ؛ ١٩ سم .
بين القصرين قصة رائعة للأستاذ نجيب محفوظ : ص ٨٠ ـ ٨٧
ز ٢٨٤٨٥ ـ ٢٨٤٨٩

عبد الله ، صوفى . (٣٠٧)
حواء وأربعة عمالقة فى ضوء أعمالهم الأدبية : العقاد ، طه حسين ، توفيق الحكيم ، نجيب محفوظ / صوفى عبد الله . ـــ [القاهرة] : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٦ .
١٧١ ص ؛ ١٩ سم .
المرأة المصرية فى ثلاثة أجيال عند نجيب محفوظ : ص ١٣١ ـ ١٧١
ز ٧٥٣٥٧ ـ ٧٥٣٥٨

عبد الصبور ، صلاح . (٣٠٨)
حتى نقهر الموت / صلاح عبد الصبور . ـــ ط ١ . ـــ بيروت : دار الطليعة ، ١٩٦٦ .
٢٣٦ ص ؛ ٢٤ سم .
فى دنيا الله لنجيب محفوظ : ص ٢٠٧ ـ ٢١٩
ز ٧٤٥٢٤ ـ ٧٤٥٢٥

عبد الصبور ، صلاح . (٣٠٩)
ـــ وتبقى الكلمة : دراسات نقدية / صلاح عبد الصبور . ـــ ط ١ . ـــ بيروت : دار الآداب ، ١٩٧٠ .
١٦٧ ص ؛ ٢٣ سم .
الإخصاب والعقم موضوع جديد عند نجيب محفوظ ص ١٢٧ ـ ١٣٧
ز ٧٤٥٦١ ـ ٧٤٥٦٢

عمر ، مصطفى على . (٣١٠)
القصة وتطورها فى الأدب العربى/ مصطفى على عمر . ـــ ط ١ . ـــ [القاهرة] : دار المعارف ، [١٩٨٢]
٣٢١ ص ؛ ٢٤ سم .
نجيب محفوظ بين الطبيعة والرمزية : ص ٢٠٩ ٣٠٤
ز ٩٣١٦٢ ـ ٨٣١٦٣

عياد ، شكرى محمد . (٣١١)
تجارب فى الأدب والنقد / بقلم شكرى محمد عياد . ـــ القاهرة : دار الكاتب العربى للطباعة والنشر ، ١٩٦٧ .
٣١٢ ص ؛ ١٩ سم .
نجيب محفوظ وقصصه القصيرة ، اللص والكلاب : ص ٢٢٨ ـ ٢٤٥
ز ٥٧٠٨٧ ـ ٥٧٠٩١

القط ، عبد الحميد . (٣١٢)
بنـاء الروايـة فى الأدب المـصرى الحديث / تأليف عبد الحميـد القط . ــ ط ١ . ــ القـاهرة : دار المـعارف ، [١٩٨٢]
٢٦٠ ص ؛ ٢٣ سم .
نجيب محفوظ والرواية التاريخية : ص ٣٨ ـ ٥١
نجيب محفوظ والبناء الروائى : ص ١١٣ ـ ١٨٦
ز ٨٢٨١٢ ـ ٨٢٨١٣

القط ، عبد القادر . (٣١٣)
فى الأدب العـربى الحـديث / تأليف عبد القادر القـط . ــ [القـاهرة] : مكتبة الشـباب ، ١٩٧٧ .
٣٩٤ ص ؛ ٢٤ سم .
اللـص والكـلاب : ص ١٤١ ـ ١٤٤
الشـحاذ : ص ١٤٥ ـ ١٥٠
القـاهرة (٣٠) أم (٥٠) ؛ ص ٣٣١ ـ ٣٣٦
ز ٧٧٥٣٢ ـ ٧٧٥٣٣

المرسى ، محمود الحسينى . (٣١٤)
الاتجاهات الواقعية فى القصة المصرية القصيرة : دراسة فى المضمون والبـناء الفنى / محمود الحسينى . ــ [القاهرة] : دار المعارف ، ١٩٨٤ .
٥٦٣ ص ؛ ٢٣ سم .
الواقعية الفكرية : نجيب محفوظ : ص ٤١٠ ـ ٤٣٨
ز ٨٦١٧٧ـ ٨٦١٧٨

منيب ، فاروق . (٣١٥)
دراسات أدبية معاصرة / تأليف فاروق منيب . ــ [القاهرة] : الدار القوميـة للطباعة والنشر ، ١٩٦٦ .
١٣٢ ص ؛ ٢٤ سم . ــ (الشــرق والغرب ؛ ١٥٩)
بيت سيىء السمعة ص ٥ ـ ٩
ز ٥٢١٤٦ ٥٢١٥٠

موسى ، فاطمة . (٣١٦)
فى الرواية العربية المعاصرة / فاطمة موسى . ــ القاهرة : مكتبة الأنجـلو المصرية ، ١٩٧١ .
٦ ، ٢٥١ ص ؛ ٢٣ سم .
نجيب محفوظ وتطور فن الرواية من ص ٨٥ ـ ٢٥١
ز ٧١٧١٢

النساج ، سيد حامد . (٣١٧)
بانوراما الرواية العربية الحديثة / سيد حامد النساج . ــ ط ١ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ .
٢٦٣ ؛ ٢٣ سم .
الرواية العربية فى مصر : ص ١٥ ـ ٨٥
ز ٨٠٤٤٠ ـ ٨٠٤٤١

النقاش ، رجاء . (٣١٨)
أدباء معاصرون / رجاء النقاش . ــ القاهرة : مكتبة الانجلو االمصرية ، ١٩٦٨ .
٣٠١ ص ؛ ٢٣ سم .
مع نجيب محفوظ : ص ١٤١ ـ ٢٢٨
ز ٦٢٨٣٧ ـ ٦٢٨٣٩

هيكل ، أحمد . (٣١٩)
الأدب القصصى والمسرحى فى مصر من أعقاب ثورة ١٩١٩ إلى قيام الحرب الكبرى الثانية / تأليف أحمد هيكل . ــ ط ٤ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٣ .
٤١٨ ص ؛ ٢٤ سم .
همس الجنون : ص ٩٢ ـ ١٠٨
عبث الاقدار : ص ٢٥٦ ـ ٢٧٠
ز ٨٤٢٢٢ ـ ٨٤٢٢٣

وادى ، طه . (٣٢٠)
صورة المرأة فى الرواية المعاصرة / طه وادى . ــ ط ٢ . ــ القاهرة : دار المعارف ، ١٩٨٠ .
٣٥٩ ص ؛ ٢٢ سم .
السراب : ص ٨٩ ـ ٩١
نجيب محفوظ ورواياته التاريخية : ص ٢٠٤ ـ ٢٠٨
مراحل تطور الرواية عند نجيب محفوظ : ص ٢٤٧ ـ ٢٧٧
ثلاثية نجيب محفوظ وسماتها الفنية وصورة المرأة : ص ٢٨٨ ـ ٣٢٠
ز ٨٧٨٢٤ ـ ٨٧٨٢٥

الورقى ، السعيد . (٣٢١)
اتجاهات الرواية العربية المعاصرة / السعيد الورقى . ــ ط ١ . ــ الاسكندرية : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٢ .
٣٨٢ ص ؛ ٢٣ سم .
الرواية التاريخية : ص ٣١ ـ ٣٥
نجيب محفوظ وتحجر الإحساس : ص ٨٥ ـ ١٠٨
الوجودية فى مواجهة الموت : نجيب محفوظ ص ٢٨٧ ـ ٢٩٦
ز ٨٢٧٠٦ ـ ٨٢٧٠٧

أطــروحات أكاديميــة

إبراهيم ، إيناس حسين محمد. (٣٢٢)
اللجهات الاجتماعية فى ثلاثية نجيب محفوظ : دراسة فى علم اللغة الإجتماعى / ايناس حسين محمد إبراهيم ؛ اشراف خليل حلمى السيد خليل ، رشيدة عبد الحميد اللقانى . ــ الإسكندرية : جامعة الإسكندرية ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية واللغات الشرقية ، ١٩٩٧ .
٢٣٧ ص .
أطروحة (ماجستير) ــ قسم اللغة العربية واللغات الشرقية ، كلية الآداب ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٩٧

أمين ، عبد الغفار رشدى . (٣٢٣)
دور الدراما التلفزيونية فى معالجة النص الأدبى عند نجيب محفوظ / عبد الغفار رشدى أمين . ــ الزقازيق : جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، قسم الأعلام ، ٢٠٠١ .
أطروحة (دكتوراه) - قسم الإعلام ، كلية الآداب ، جامعة الزقازيق ، ٢٠٠١

أمين ، فؤاد أحمد منصور . (٣٢٤)
الشخصية المصرية فى ثلاثية نجيب محفوظ / فؤاد أحمد منصور أمين ؛ إشراف محمد السعدى فرهود . ــ القاهرة : جامعة الأزهر ، كلية اللغة العربية ، ١٩٨٩ .
أطروحة (ماجستير) - كلية اللغة العربية ، جامعة الأزهر ، ١٩٨٩

بدران ، نادية عبد الوهاب. (٣٢٥)
الفن الروائى عند نجيب محفوظ من ١٩٧٣ إلى ١٩٨٨ / نادية عبد الوهاب بدران ؛ اشراف على الحديدى ، حمدى السكوت . ــ القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية البنات ، قسم اللغة العربية وآدابها ، ١٩٩٥ .
٢٤٢ ص .
أطروحة (دكتوراه)ــ قسم اللغة العربية وآدابها ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٩٥ .

بدوى، عثمان . (٣٢٦)
بناء الشخصية الأساسية فى روايات نجيب محفوظ : نماذج تطبيقية / عثمان بدوى ؛ إشراف محمود بخيت الربيعى . ــ الجيزة : جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، ١٩٧٨ .
أطروحة (ماجستير) - كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة، ١٩٧٨

البدوى، محمد على محمد. (٣٢٧)
الواقع الاجتماعى فى الأدب المصرى : دراسة سوسيولوجية لبعض أعمال نجيب محفوظ / محمدعلى محمد البدوى ؛ إشراف إسماعيل سعد . ــ الإسكندرية : جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، قسم الإجتماع، ١٩٩١
أطروحة (ماجستير) - قسم الاجتماع، كلية الآداب، جامعة الإسكندرية، ١٩٩١

البنداري، حسن أحمد. (٣٢٨)
الأسس الفنية لتطور القصة القصيرة عند نجيب محفوظ / حسن أحمد البنداري ؛ إشراف عبد الحكيم حسان . ـــ الجيزة : جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، ١٩٧٩ .
اطروحة (ماجستير) - كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٧٩

جاد، سيادة جاد السيد. (٣٢٩)
موضوع الحاجة من خلال بداية ونهاية لنجيب محفوظ والبؤساء لفيكتور هيجو / سيادة جاد السيد جاد . ـــ
المنوفية : جامعة المنوفية، كلية الآداب ، قسم اللغة الفرنسية، ٢٠٠١ .
أطروحة (ماجستير) ـ قسم اللغة الفرنسية، كلية الآداب، جامعة المنوفية .

الجمالي، سناء طاهر . (٣٣٠)
صورة المرأة فى روايات نجيب محفوظ الواقعية / سناء طاهر الجمالى ؛ إشراف محمد شفيع الدين السيد . ـــ الجيزة : جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، قسم البلاغة والنقد والأدب المقارن، ١٩٩٧ .
٣١٦ ص .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية دار العلوم، جامعة القاهرة، ١٩٩٧

الجمل، أيمن أمين على محمود . (٣٣١)
الحفاظ على الافتراض المسبق فى الترجمة الانجليزية لروايات نجيب محفوظ / أيمن أمين على محمود الجمل . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية الألسن، قسم اللغة الانجليزية ، ٢٠٠٠.
أطروحة (دكتوراة) ـ قسم اللغة الانجليزية، كلية الألسن، جامعة عين شمس، ٢٠٠٠

حسن، عمر شحاتة محمد. (٣٣٢)
التوظيف الفنى للأسماء والكنى والألقاب : دراسة فى روايات نجيب محفوظ / عمر شحاتة محمد حسن .ـــ [المنيا] : جامعة المنيا، كلية الدراسات العربية والإسلامية بدارالعلوم ، ١٩٩٣.
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الدراسات العربية والاسلامية بدار العلوم، جامعة المنيا، ١٩٩٣

حمودة، هناء عبد الغنى. (٣٣٣)
فنية الرواية النهرية من خلال "عائلة فورسايت" لجولزورثى، "لازوى والتبيو" لروجية مارتان دوجار ، "الولايات المتحدة الأمريكية لدوس باسوس والثلاثية لنجيب محفوظ / هناء عبد الغنى حمودة ؛ اشراف فاطمة سوكة، نادية كامل . ـــ المنيا : جامعة المنيا، كلية الآداب، قسم اللغة الفرنسية، ١٩٨٤ .
أطروحة (دكتوراه) ـ قسم اللغة الفرنسية، كلية الآداب، جامعة المنيا، ١٩٨٤

درويش، سحر حلمي السيد. (٣٣٤)
شخصية الوصولي عند محفوظ وبلزاك : دراسة مقارنة / سحرحلمي السيد درويش ؛ إشراف جسي بوريللي . ـ القاهرة : جامعة القاهرة، كلية الآداب، قسم اللغة الفرنسية، ١٩٨٦.
٣٠١ ص .
أطروحة (ماجستير) ـ قسم اللغة الفرنسية، كلية الآداب، جامعة القاهرة ، ١٩٨٦

سعد، فايزة محمد . (٣٣٥)
قصة الأجيال في ثلاثية نجيب محفوظ محفوظ وأمجاد فورسايت لجون جولزوذي / فايزة محمد سعد ؛ إشراف محمد عبد الرحمن شعيب . ـ القاهرة : جامعة عين شمس، كلية الألسن قسم اللغة العربية، ١٩٨٧ .
أطروحة (ماجستير) ـ قسم اللغة العربية ، كلية الألسن، جامعة عين شمس، ١٩٨٧

سعيد، فاطمة الزهراء محمد. (٣٣٦)
الرمزية في أدب نجيب محفوظ / فاطمة الزهراء محمد سعيد ؛ اشراف عبد القادر القط . ـ الجيزة : جامعة القاهرة، كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات، ١٩٧٨ .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنات، جامعة القاهرة، ١٩٧٨ .

سليمان، سعيد شوقي محمد. (٣٣٧)
توظيف التراث في روايات نجيب محفوظ / سعيد شوقي محمد سليمان .ـ [شبين الكوم] : جامعة المنوفية ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية وآدابها ، ١٩٩٤ .
أطروحة (ماجستير) ـ قسم اللغة العربية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة المنوفية ، ١٩٩٤

الشرقاوي، عبد المطلب . (٣٣٨)
إبراهيم حسن .
تيار الوعي في روايات نجيب محفوظ : دراسة تطبيقية لروايات الستينات / عبد المطلب ابراهيم حسن الشرقاوي ؛ [اشراف محمد زكي العشماوي] . ـ الإسكندرية : جامعة الإسكندرية ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية، ١٩٩٥ .
٣٥٨ ص .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الآداب ، جامعة الإسكندرية ، ١٩٩٥

شندي، أميمة محمد . (٣٣٩)
مصر في روايات نجيب محفوظ : عصر مابعد ثورة ١٩٥٢ / أميمة محمد شندي ؛ اشراف محمد عبد الرحمن شعيب . ـ القاهرة : جامعة عين شمس، كلية الألسن، قسم اللغة العربية، ١٩٩٨ .
٣٣١ ص .
أطروحة (دكتوراه) ـ كلية الألسن ، جامعة عين شمس، ١٩٩٨

شندى، أميمة محمد . (٣٤٠)
مصر فى قصص نجيب محفوظ : (عصر ماقبل الثورة ١٩٥٢) / أميمة محمد شندى ؛ اشراف محمد عبد الرحمن شعيب . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس، كلية الألسن ، قسم اللغة العربية ، ١٩٩١ .
٢٧٨ ص .
أطروحة (ماجستير) - قسم اللغة العربية، كلية الألسن، جامعة عين شمس، ١٩٩١

شوكت، شكرى طه عبد الحميد . (٣٤١)
الواقعية الإجتماعية فى أدب نجيب محفوظ وكاميلو خوسيه سيلا / شكرى طه عبد الحميد شوكت . ـــ القاهرة : جامعة الأزهر، كلية اللغات والترجمة ، ١٩٩٤ .
أطروحة (دكتوراه) - كلية اللغات والترجمة ، جامعة الأزهر، ١٩٩٤

عباس ، نصر محمد ابراهيم. (٣٤٢)
أثر الشخصية فى البناء الروائى فى روايات نجيب محفوظ / نصر محمد إبراهيم عباس ؛ إشراف محمد مصطفى هدارة . ـــ الاسكندرية : جامعة الاسكندرية، كلية الآداب ، ١٩٨١ .
أطروحة (دكتوراه) - كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٨١

عبد الباقى ، محمد عبد الحكم . (٣٤٣)
نجيب محفوظ : دراسة فنية (١٩٦٧-١٩٧٧ / محمد عبد الحكم عبد الباقى ؛ إشراف أحمد السعدنى . ـــ المنيا : جامعة المنيا ، كلية الآداب ، ١٩٨٤ .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب ، جامعة المنيا، ١٩٨٤

عبد ربه ، عبد العزيز أحمد. (٣٤٤)
التطور فى البناء الفنى للرواية عند نجيب محفوظ / عبد العزيز أحمد عبد ربه ؛ إشراف محمد زكى العشماوى . ـــ الإسكندرية : جامعة الإسكندرية، كلية الآداب، ١٩٨٠ .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب، جامعة الاسكندرية، ١٩٨٠

العطشان، محمود خليل عثمان. (٣٤٥)
البطل فى روايات نجيب محفوظ / محمود خيل عثمان العطشان ؛ إشراف عبد المنعم اسماعيل . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية الآداب ، ١٩٧٧ .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧

عطية ، منال إبراهيم أحمد. (٣٤٦)
الرواية السياسية فى مصر : دراسة تطبيقية على نجيب محفوظ / منال إبراهيم أحمد عطية ؛ اشراف محمد عبد الرحمن شعيب . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية الألسن ، ١٩٩٣ .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الألسن، جامعة عين شمس ، ١٩٩٣

على ، محمد على ابراهيم. (٣٤٧)
الحراك الاجتماعى وأزمة البرجوازية الصغيرة : تحليل سوسيولوجى لأعمال نجيب محفوظ / محمد على إبراهيم على ؛ إشراف محمد محمود الجوهرى ، عبد المحسن طه بدر . ـــ القاهرة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، قسم الإجتماع ، ١٩٨٩ .
٣٩٤ ص .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٨٩

غراب ، نيفين ابراهيم. (٣٤٨)
تأثير ثلاثة من الروائيين الإنجليز المحدثين على بعض الروايات الرئيسية عند نجيب محفوظ / نيفين ابراهيم غراب ؛ إشراف انجيل بطرس سمعان . ـــ القاهرة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ١٩٨٧ .
٣٠٠ ص .
أطروحة (دكتوراه) ـ كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٨٧

فرج ، مصطفى مهدى . (٣٤٩)
تيار الوعى فى أدب نجيب محفوظ / مصطفى مهدى فرج ؛ اشراف عز الدين اسماعيل . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس، كلية الآداب ، ١٩٩٨ .
أطروحة (ماجستير) ـ كلية الآداب ، جامعة عين شمس، ١٩٩٨

فهمى ، مادلين سمير . (٣٥٠)
"الكرنك" نجيب محفوظ / مادلين سمير فهمى ؛ اشراف مصطفى فوزى . ـــ القاهرة : جامعة عين شمس ، كلية الألسن ، قسم اللغة الفرنسية ، ١٩٧٨.
أطروحة (ماجستير) ـ قسم اللغة الفرنسية ، كلية الألسن، جامعة عين شمس ، ١٩٧٨

قاسم ، سيزا أحمد . (٣٥١)
الواقعية الفرنسية والرواية العربية فى مصر (١٩٤٥ ـ ١٩٦٠) : دراسة مقارنة تطبيقا على ثلاثية نجيب محفوظ / سيزا أحمد قاسم ؛ إشراف سهير القلماوى . ـــ الجيزة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، ١٩٧٦.
٢٦٤ ص .
أطروحة (دكتوراة) ـ كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٦

القيس ، عودة الله منيع . (٣٥٢)
نماذج الشخصيات المكررة فى روايات نجيب محفوظ / عودة الله منيع القيس ؛ اشراف سهير القلماوى . ــ القاهرة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، ١٩٨٠ .
٣١٠ ص .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب ، جامعة القاهرة، ١٩٨٠ .

الكبيسى ، جهاد عبد الجبار. (٣٥٣)
ثلاثية نجيب محفوظ / جهاد عبد الجبار الكبيسى ؛ اشراف عبد المنعم سليمة . ــ القاهرة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية ، ١٩٧٨ .
٣٢٦ ص .
أطروجة (ماجستير) - كلية الآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٨ .

لاشين ، أحمد محمد إبراهيم. (٣٥٤)
ترجمات روايات نجيب محفوظ إلى الفرنسية : دراسة نقدية تحليلية لثلاث روايات "زقاق المدق"، "اللص والكلاب"، "يوم قتل الزعيم" / أحمد محمد إبراهيم لاشين . ــ القاهرة : جامعة الأزهر ، كلية اللغات والترجمة ، ١٩٩٥ .
أطروحة (دكتوراه) - كلية اللغات والترجمة، جامعة الأزهر، ١٩٩٥

متولى ، عبد الله إسماعيل. (٣٥٥)
لغة نجيب محفوظ فى رواية (خان الخليلى والحرافيش) ١٩٤٦ / عبد الله إسماعيل متولى . ــ الجيزة : جامعة القاهرة ، كلية الآداب ، ٢٠٠١ .
٢٢٣ ص .
أطروحة (ماجستير) – كلية الآداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٧

مهنى، محمد عبد الرحمن محمد. (٣٥٦)
التعبير عن الزمن فى روايات نجيب محفوظ : دراسة تركيبية ودلالية / محمد عبد الرحمن محمد مهنى . ــ المنيا : جامعة المنيا ، كلية الدراسات العربية والاسلامية بدار العلوم ، ١٩٩٥
٩٥٦ ص .
أطروحة (دكتوراة) - كلية الدراسات العربية والاسلامية بدار العلوم ، جامعة المنيا ، ١٩٩٥

ناصر ، صالح هويدى . (٣٥٧)
صورة الطبيعة فى أدب نجيب محفوظ / صالح هويدى ناصر، إشراف عبد الحكيم حسان . ــ الجيزة : جامعة القاهرة ، كلية دار العلوم، ١٩٨٠ .
أطروحة (ماجستير) - كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة، ١٩٨٠

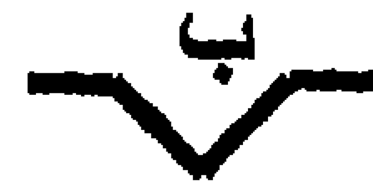
هيكل ، صباح عبد الرحمن . عوض الله. (٣٥٨)
الرواية التاريخية فى أدب نجيب محفوظ وريد هجرد : دراسة نقدية / صباح عبد الرحمن عوض الله هيكل. ــ بنها : جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، ١٩٧٧ .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٧

والى ، فرج وجيه محمد . (٣٥٩)
منظور الرواية فى أدب نجيب محفوظ : دراسة نقدية / فرج وجيه محمد والى . ــ بنها : جامعة الزقازيق ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية، ١٩٩٩ .
٢٣٥ ص .
أطروحة (ماجستير) - كلية الآداب ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٩

الكشـــافات

كشـــاف مؤلف













د

ذ

ر

ز

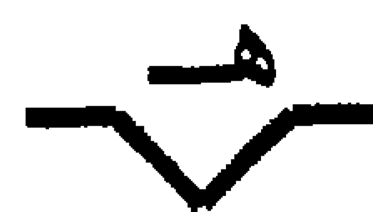
س

ش

ط

ع


ن


هـ


و


ى

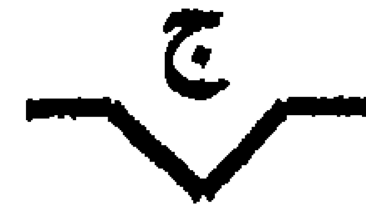
كشـــاف عنوان





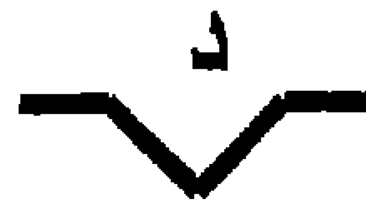
ت













ز

س

ش

ص

ط

ع

ف

Z











N



F

G

H

I

D

E

A

B

C

TITLE INDEX

W

Y

Z

O

P

R

S

T

U

V

L

M

N

E

F

G

H

I

J

K

A

B

C

D

AUTHOR INDEX

INDEXES

DISSERTATIONS

Mahmoud, M. A. 531
The fiction of Nguib Mahfouz, 1959
1978 .— Dissertation : University
of Oxford, 1982.
AUC

Wazzan, Adnan Mohammad. 532
Realism in Arnold Bennett and
Naguib Mahfouz : a comparative
study in the Arabic and the
Enghish novel. Dissertation :
University of Edinburgh, 1981
AUC

Abd al – Haq, Hala. 526
Social change : alienation and social crisis as reflected in novels of Naguib Mahfouz / Hala Abd al – Haq. – AUC thesis, 1981.
Thesis no. 503 / 81
AUC

Abu el – Fadl, Amal Sherif. 527
The spirit of place : a comparative study of the significance of place in Laurence Durrell's Justine and Naguib Mahfouz & Jabra Ibrahim Jabra / Amal Sherif Abu el – Fadl. – AUC Thesis, 1991.
Thesis no. 902 / 91.
AUC

Khalidi, Hania. 528
A critical study of the technique of multiple points of view through narrators in the first person as utilized by Fathi Ghanim, Najib Mahfouz & Jabra Ibrahim Jabra / Hania Khalidi. – AUC Thesis, 1991
Thesis no 902 / 91.
AUC

Morad, Amal Mostafa. 529
The political vision embodied in the novels of Naguib Mahfouz written in the Nasserite Era / Amal Mostafa Morad. – AUC Thesis, 1995
Thesis no. 1124 / 95.
AUC

Al –Warraqi, Nariman 530
Khalis.
The novels of Najib Mahfouz subsequent to the Trilogy / Nariman Khalis al – Warraqi. – AUC thesis, 1969.
Thesis no. 2.
AUC

MASTER'S DEGREES THESES

Al – Toma, Salih J. 521
"Sociopolitical themes in the contemporary Arabic novel : 1950 – 1970" in the cry of home / Salih J. al – Toma ; edited by H. Ernest Lewald. – Knoxville : University of Tennessee Press, 1972.
AUC

Vatikiotis, P. J. 522
"The corruption of futuwwa : a consideration of despair in Naguib Mahfouz's awlad haritna" / P. J. Vatikiotis. – Middle Eastern Studies, (1971).
AUC

Williams, Caroline. 523
"Place and time in Mahfouz's al –Qahira" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Caroline Williams ; ed. by Michael Beard and Adnan Haydar. – Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

524
Women in the Arabic novel in Egypt. – Cairo : N. P., 1976.
AUC

El – Zayyat, Latifa. 525
"Narrative form in Mahfouz from the Thief and the Dogs to Miramar" In Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian persp – ectives : a collection of critical essays / Latifa el – zayyat ; ed. M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Ostle, R. C. 512
The city in modern Arabic literature / R. C. Ostle. – London University. School of Oriental and African Studies Bulletin.
AUC

513
The postcolonial crescent : Islam's impact on contemporary literature / edited by John C. Hawley. – New York : P. Lang, c1998.
291p. ; 23cm.
[Includes the dichotomy of Islam and modernity in the fiction of Naguib Mahfouz].
LC [PN605. 18 P67]

514
"The post – revoluitionary novelists. Najib Mahfouz" in the modern Egyptian novel : a study in social criticism. – London : Ithaca Press, 1974.
AUC

515
Prefaces to contemporary Arabic literature : the post – Mahfouz era. / edited by Muhammad Muhammad Enani. – GEBO, Cairo, 1994.
AUC

516
"Religion in the novels of Naguib Mahfouz" British society for Middle Eastern studies, 1988.
AUC

Sakkut, Hamdi. 517
The Egyptian novel and its main trends from 1913 – 1952. – Cairo : AUC Press, 1971.
AUC

518
"The successors. Najib Mahfouz" in the modern Egyptian novel : a study in social criticism. – London : Ithaca Press, 1974.
AUC

519
Three contemporary Egyptian novels / translated with a critical introduction by Saad el – Gabalawy. – Frede – ricton, N. B., Canada : York Press, c 1979.
184p. ; 23cm.
Contents : From travels of the Egyptian Odysseu / Saad el – Khadem. —— Al – Karnak / Naguib Mahfouz – Hommos Akhdar / Ismail Walyy al – Din
LC [PJ 7695. E8 T48 1979]

520
Three dynamite authors : Derek Walcott (Nobel 1992), Naguib Mahfouz (Nobel 1988), Wole Soyinka (Nobel 1986) : ten bio – critical essays from their works as published by Three Continents Press / edited by Donald E. Herdeck. – Colorado Springs, colo. : Three Continents Press, c 1995.
Xi, 132p. ; 23cm .
LC [PR9272. 9. W3Z8 93 1995]

Moosa, Matti. 504
The early novels of Naguib Mahfouz : images of modern Egypt / [Matti Moosa]. – Gainesville, Fla. : University Press of Florida, c1994.
xiii, 322p. ; 24cm.
LC [PJ7846. A46 Z713 1994]

Moussa – Mahmoud, Fatma 505
The Arabic novel in Egypt 1914 – 1970 / Fatma Moussa – Mahmoud. – Cairo : General Egyptian Book Organization
AUC

506
"Naguib Mahfouz and the Arabic novel : the historical context" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / edited by Michael Beard and Adnan Haydar. – Syracuse : N. Y. University Press, 1993.

507
Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / edited by Michael Beard and Adnan Haydar. – Syracuse, N. Y. : Syracus university Press, 1993.
xiii, 208p. : map ; 24cm.
LC [PJ7846. A46Z716 1993]

508
Naguib Mahfouz : Nobel de littérature. – Paris : Ambassade de la République arabe d'Egypte, Bureau de Presse et d'Information, [1989]
38p. : 22cm.
LC : [MLcs 90 / 04684(P)]

509
Naguib Mahfouz, Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / edited by M. M. Enani. – [Cairo] : General Egyptian Book Organization, 1989.
243p., [3] leaves of plates : ill. (some col.) ; 25cm.
LC [PJ7846. A46Z718 1989].

510
Naguib Mahfouz : the pursuit of meaning. – London : Routledge, 1993.

511
"Novel rhetoric : notes on the new language of fiction in Naguib Mahfouz" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / edited by M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989
AUC

495
The Mahfouzian sublime" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition by Michael Beard[et al.] _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993.

496
"Mahfouz's story of creation and prophecy" in modern Arabic literature and the West. _ London : Ithaca Press, 1985
AUC

Malti _ Douglas, Fedwa. 497
Mahfouz's dreams in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Fedwa Malti _ Douglas. _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

498
"Mapping the world of Naguib Mahfouz" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / edited by Micheal Beard and Adnan Haydar. _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

Mehrez, Samia. 499
Egyptian writers between history and fiction : essays on Naguib Mahfouz, Sonallah Ibrahim, and Gamal al _ Ghitani / by Samia Mehrez. _ Cairo, Egypt : the American University in Cairo Press, 1994.
x, 161p. ; 24cm.
LC [PJ8212. M44 1994].

Mehrez, Samia. 500
"Respected Sir" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Samia Mehrez ; ed. Michael Beard and Adnan Haydar. _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

Meredith, Don. 501
Where the tigers were : travels through literary landscapes / Don Meredith. _ Columbia : University of South Carolina Press, c2001.
x ii, 201p. ; 24cm.
LC[PN 164. M455]

Mikhail, Mona N. 502
"Existential theme in a traditional Cairo setting" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Mona N. Mikhail ; ed. Michael Beard and Adnan Haydar. _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993
AUC

Mikhail, Mona N. 503
Studies in the short fiction of Mahfouz and Idris / Mona Mikhail. _ New York : New York University Press, c1992.
xii, 168p. ; 24cm.
LC [PJ8212. M55 1992]

487 El Khadam, Saad.
History of the Egyptian novel : its rise and early beginnings / Saad El Khadem. _ Fredericton, N. B. Canada : York Press, 1985.
AUC

488 Khashabah, Sami
"Naguib Mahfouz and his Cairo" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Sami Khashabah ; edited by M. M. Enani. _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

489 Kilpatrich, Hilary.
The Modern Egyptian novel : a study in social criticism / Hilary Kilpatick. _ London : Ithaca Press, 1974.
AUC

490 Lawall, Sarah.
"Naguib Mahfouz and the Arabic novel" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Sarah Lawall ; edited by Michael Beard and Adnan Haydar. _ Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

491 Leero, Vicente.
El callejn de los milagros : basada en la navela homnima de Mahfouz, premio Nobel de literatura 1988 / Vicente Leero. _ [México]: Ediciones El milagro : Instituto Méxicano de cinematografya, 1997.
155p. : ill. ; 21cm.
LC [PN1997. C243 1997]

492 Le Gassick, Trevor.
"An analysis of al _ hubb taht al _ matar (love in the rain) : a novel by Najib mahfouz" in studies in modern Arabic literature / Trevor Le Gassick, edited by R. C. Ostle. _ London : Aris and Phillips Ltd. , 1975.
AUC

493 Le Va, Britta.
The Cairo af Naguib Mahfouz / photographs by Britta Le Va ; text by Gamal al _ Ghitani ; foreword by Naguib Mahouz. _ Cairo, Egypt : American University in Cairo Press, c 1999.
84p. : chiefly ill. (chiefly col.) ; 23x26cm.
LC [DT 144. 3. L 38 1999]

494 Lyons, Robert.
Egyptian time / photographs by Robert Lyons ; short story by Naguib Mahfouz ; translated by Peter Theroux ; introduction by Charlie Pye _ smith. _ New York : Doubleday, c1992
103p. : col. ill. ; 29cm.
LC[DT 47. L96 1992]

El – Ghitany, Gamal. 479
"The Alley in Naguib Mahfouz" in Nauib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Gamal el – Ghitany ed. M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Gokelaere – Nazir, Ferial. 480
Naguib Mahfouz et la société du Caire : romans et nouvelles 1938 – 1980 / Ferial Gokelaere Nazir. – Paris : Publisud, c2000.
404p. ; 23cm.
LC[PJ7846.A46Z64 2000].

Gordon, Haim. 481
Naguib Mahfouz's Egypt : existential themes in his writings / Haim Gordon. – New York : Greenwood Press, 1990
AUC

Haqqi, Yehya. 482
"Naguib : a personal note" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Yehya Haqqi ; edited M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Hashen, Malak. 483
"The sense of ending in the Day the Leader was Killed" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Malak Hashem ; edited by M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Hussein, Taha. 484
"A work of modern fiction (al –Midaq Alley)" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Taha Hussein ; edited by M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Jad, Ali B. 485
Form and techniques in the Egyptian novel, 1912 – 1977 / Ali B. Jad. – London : Ithaca Press, 1983.
AUC

Jayyusi, Salma K. 486
"The Arab laureate and the road to Nobel" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / salma K. Jayyusi ; edited by Michael Beard and Adnan Haydar. – Syracuse : N. Y. University Press, 1993.
AUC

Barakat, Halim. 470
"Arabic novels and social transformation" in studies in modern Arabic literature / Halim Barakat; ed. by R.C.Ostle . – London : Aris and Phillips Ltd., 1975.
AUC

Badre, Halim. 471
Visions of social reality in the contemporary Arab novel / Halim Barakat . – Washington D.C : Georgetown University, Center for Contemporary Arab Studies, 1977.
AUC

472
Contemporary literary criticism / Roger Matuz (ed.) : Year book 1988 . – Detroit : Gale Research Inc, 1989.

Cooke, Miriam. 473
"Men constructed in the mirror of prostitution" in Naguib Mahfouz : from regional fame to global recognition / Miriam Cooke . – Syracuse : N.Y. University Press, 1993.
AUC

474
Critical perspectives on Naguib Mahfouz / edited by Trevor Le Gassick . – Washington, D.C. : Three Continents Press, c 1991. –181p. ; 24cm.
LC [PJ7846. A46 Z595 1990]

Dawwarah, Fouad. 475
"A journey in the mind of Naguib Mahfouz on his 50th birthday" in Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Fouad Dawwarah, ed. by M. M. Enani. – Cairo : Genaral Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Deeb, Marius. 476
"Najib Mahfouz's midaq alley : a sociocultural analysis" / Marius Deeb. – British Society For Middle Eastern Studies Bulletin, 1983.
AUC

477
Egyptian perspectives : a collection of critical essays / ed. by M. M. Enani. – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

El – Enany, Rasheed. 478
Naguib Mahfouz : the pursuit of meaning / Rasheed el – Enany . – London ; New York : Routledge, 1993
xv, 271p. ; 22cm
LC [PJ7846.A46Z597 1993]

Abadir, Akef Ramzy. 461
Najib Mahfuz : allegory and symbolism as a means of social, political and cultural criticism, 1936-1985 / Akef Ramzy Abadir . _ Ann Arbor : University Microfilm International, 1990.
AUC

Abou Ghazi, Badr el-Din. 462
"Naguib Mahfouz and the plastic arts" : In Naguib Mahfouz Nobel 1988 : Egyptian perspec tives : a collection of critical essays. / Badr el-Din Abou Ghazi; edited by M.M. Enani . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

El-Alim, Mahmoud Amin. 463
"The search" in Naguib Mahfouz Nobel 1988. Egyptian perspectives : a collection of critical essays / Mahmoud Amin El-Alim ed.by M.M. Enani . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

Allen, Roger. 464
"The nineteen eighty eight Nobel prize in literature Najib Mahfouz" in dictionary of literary biography / Roger Allen ed. by J.M.Brook . _ Detriot, Michigan : Gale Research Inc., 1988.
AUC

Amer, Ibrahim. 465
"The politics of Naguib Mahfouz" in Naguib Mahfouz Nobel 1988: Egyptian perspectives : a collection of critical essays. / Ibrahim Amer; ed by M.M.Enani . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

466
Arabic novel and social transformation, in studies in modern Arabic literature / ed. by R.C. Ostle. _ London : Aris &Phillips Ltd, 1975.
AUC

Asfour, Gaber. 467
"From Naguib Mahfouz's critics" in Nahfouz : from regional fame to global recognition / Gabe Asfour . _ Syracus : N.Y. University Press, 1993.
AUC

Badawi, M.M. 468
"Mahfouz's story of creation and prophecy" in modern Arabic literature and the West / Badawi M.M. . _ London : Ithaca Press, 1985.
AUC

Badre Hagil, Hafida. 469
Naguib Mahfouz : récits et codes culturels / Hafida Badre Hagil . _ Paris : Harmattan, c2001. 364p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 A932 2001]

WORKS
about
NAGUIB MAHFOUZ.

Asdā'al-sīra al-dhātiyya (1994).

ENGLISH

452

Echoes of an autobiography / trans. Denys Johnson-Davies . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1996.
AUC

453

Echoes of an autobiography / trans. Denys Johnson-Davies . — New York : Doubleday, 1996.
AUC

454

Echoes of an autobiography / trans. Denys Johnson-Davies . — London : Doubleday, 1997.
AUC

455

Echoes of an autobiography / trans. Denys Johnson-Davies . — New York : Doubleday, 1997. — xvii, 118p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 Z463 1997]

456

Echoes of an autobiography / trans. Denys Johnson-Davies . — New York : Anchor Books, 1998.
AUC

GERMAN

457

Echo meines Lebens / trans. Doris Kilias . — Zurich : Unionsverlag, 1997.
AUC

458

Echo meines Lebens / trans. Doris Kilias . — Zurich : Unionsverlag, 2000.
AUC

ITALIAN

459

Echi di una autobiografi / trans. Annamaria Lamarra . — Naples : Tullio Pironti, 1999.
AUC

SPANISH

460

Ecos de Egipto / trans. María Luisa Prieto . — Barcelona : Ediciones Martinez Roca, 1997.
AUC

AUTOBIOGRAPHY

449
Mon Egypte : dialogues avec Mohamed Salmawy / [trans. Mohamed Salmawy] ; Photographies de Gilles Perrin . – [Paris] : JC Lattès, c 1996 . – 155p. : ill. ; 24cm.
LC [PJ 7848 A46 Z468 1996]

450
Dalle, Olivier.
Le Caire 1999 / Olivier Dalle ; entretiens avec Naguib Mahfouz, Sonallah Ibrahim, Youssef Chahine, …[et al.] ; photographies de Frederic Soreau . – Lyon : Arves, 1999. – 139p.
LC

451
Naguib Mahfouz at Sidi Gaber : reflections of a Nobel laureate, 1994-2001 : from conversations with Mohamed Salmawy / [trans. by Mohamed Salmawy] . – Cairo ; New York : American University in Cairo Press, c2001 . – 157p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 N34 2001]

DIALOGUES

444
Death and Resurrection / trans. Nehad Selaiha . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
In Naguib Mahfouz : one – act plays.
AUC

445
The Legacy / trans. by Nehad Selaiha . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
In Naguib Mahfouz : one – act plays.
AUC

446
The Mountain / trans. by Nehad Selaiha . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
In Naguib Mahfouz : one – act plays.
AUC

447
Naguib Mahfouz, one – act plays / trans. with an introduction by Nehad Selaiha . _ [Cairo] : General Egyptian Book Organization, 1989 . _ V. 1 ; 20cm (contemporary Arabic literature ; 18)
LC [PJ7846. A46 A27 1989]
AUC

448
The Rescue / trans. by Nehad Selaiha . _ Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
In Naguib Mahfouz : one - act plays.
AUC

One – Act Plays

433
The Wasteland / trans . by Denys Johnson-Davies . — Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

434
The Time and the Place and other stories / trans. and selected by Denys Johnson-Davies . — New York : Anchor Books, 1992 . —xi, 174p. ; 21cm.
LC [PJ7846.A46A25 1992].

435
La taverna del gatto nero / trans. Clelia Sarnelli Cerqua . — Naples : Tullio pironti Editore, 1993.
AUC

436
The Time and the Place and other stories / selected & trans. by Denys Johnson-Davies . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1995 . — 192p. ; 14x21cm.
AUC

437
Taveerne De Zwarte Kat / trans. Heleen Koesen, Richard van . Leeuwen, and Djûke Poppinga . — Breda : Uitgeverij De Geus, 1996.
AUC

438
Vienne la nuit / trans. par Nada Yafi . — Paris : Alif Denoël, 1996.
AUC

439
L'amour au pied des pyramides / trans. Richard Jacquemond . — Paris : Editions Sindbad Actes Sud, 1997.
AUC

440
Matin des roses / trans. Elizabeth Chehata . — Paris : Actes Sud - Sindbad, 1998.
AUC

441
Taveerne De Zwarte Kat / trans. Heleen Koesen, Richard van Leeuwen, and Djûke Poppinga . — Breda : Uitgeverij De Geus, 1998.
AUC

442
Le Monde de Dieu / trans. Marie Francis-Saad . — Paris : Actes Sud - Sindbad, 2000.
AUC

443
Voices from the Other World : ancient Egyptian tales / trans. Raymond Stock . — [Cairo : The American University in Cairo Press, 2002] . — 96p. ; 12.5x 20cm.
AUC

421
By a person unknown / trans. by Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the time and the place and other stories.
AUC

422
A Day for Saying Good Bye / trans. by Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

423
The Ditch / trans. Denys Johnson–Davies. – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

424
The Empty Cafe / trans. Denys Johnson–Davies. – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

425
Fear / trans. Denys Johnson–Davis . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

426
A Fugitive from Justice / trans. Denys Johnson-Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

427
Half a Day / trans. Denys Johnson-Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

428
His Majesty / trans. Denys Johnson-Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

429
The Lawsuit / trans. by Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

430
A long-term plan / trans. by Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

431
The Man and the Other Man / trans. by Denys Johnson – Davies. – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

432
Norwegian Rat / trans . by Denys Johnson-Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

409
The Conjurer Made off with the Dish / trans. by Denys Johnson – Davies. – London : Heinemann, 1978.
In Egyptian Short Stories.
AUC

410
Egyptian Short Stories / selected and translated from the Arabic by Denys Johnson – Davies .– London : Heinemann ; Washington, D. C. : Three Continents, 1978 . –viii, 135p. ; 19cm.
LC [PZ1. E374 1978]

411
Die Moschee in der Gasse / trans. Wiebke Walther . – Leipzig : Verlag Philipp Reclam, 1978

412
Hanzal and the Policeman / trans. Azza Kararah . – Cairo : AUC Press, 1985.
In Arabic Short Stories
AUC

413
A Man and a Shadow / trans . by Amr Afifi Affat . – Cairo : Elias Modern Publishing House, 1985.
In Flights of Fantasy
AUC

414
The Mosque in the Narrow Lane / trans. by Nadia Farag .– Cairo : AUC Press, 1985.
In Arabic Short Stories.
AUC

415
Under the Bus Shelter / trans. by Roger Allen . –Cairo : Elias Modern Publishing House, 1985.
In Flights of Fantasy.
AUC

416
Die Moshee in der Gasse / trans. Wiebke Walther . – Zurich : Unionsverlag, 1988
AUC

417
De moskee in de steeg / trans. Richard van Leeuwen . – Houten : Het Wereldvenster, 1988
AUC

418
The Answer Is No / trans. By Denys Johnson - Davies . – Cairo : AUC Press, 1991. In the Time and the Place and other stories.
AUC

419
At the Bus Stop / trans. By Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

420
Blessed Night / trans. By Denys Johnson – Davies . – Cairo : AUC Press, 1991.
In the Time and the Place and other stories.
AUC

399
Passers – by / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

400
A Photograph / trans. by Akef Abadir and Roger Allen. – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

401
The Prisoner of War's Uniform / trans. By Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

402
Shahrazad / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

403
The Singing Drunkard / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

404
Sleep / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Mineapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

405
An Unnerving Sound / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

406
The Wilderness / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

407
The Whisper of Madness / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

408
Modern Egyptian short stories / trans. with critical introd. by saad El-Gabalawy . – Fredericton, N.B. : York Press, c 1977. – 81p. ; 22cm.
LC [PZ 1. M718]

389
Zaabalawi / trans. Denys Johnson – Davies. – London : Oxford University Press, 1967.
Modern Arabic short stories.
AUC

390
The Barman / trans. by Akef Abadir and Roger Allen. – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

391
The Black Cat Tavern / trans. by Akef Abadir and Roger Allen – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

392
Child's Paradise / trans. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

393
A Dream / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca tslamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

394
The Drug Addict and the Bomb / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

395
An Extrordinary Official / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

396
God's World : an anthology of short stories / translated with an introd. by Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
xvi, 240p. : illus. ; 23cm.
LC [PZ4. M2134 Go] [PJ7846. A46]
AUC

397
The Happy Man / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Cairo : . – Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

398
The Heart Doctor's Ghost / trans. Akef Abadir and Roger Allen . – Minneapolice : bibliotheca Islamica, 1973.
In God's World : an anthology of short stories.
AUC

SHORT STORIES

380
The Day the Leader was Killed / trans. Malak Hashem . – Cairo : The American University in Cairo Press, 2001. – 108p. 5X20cm.
AUC

FRENCH

381
Le jour de l'assassinat du leader / trans. André Miquel . – Paris : Editions Sindbad, 1989.
AUC

382
Le jour de l'assassinat du leader / trans. André Miquel . – Paris : Sindbad, 1989.
AUC

GERMAN

383
Der letzte Tag des Präsidenten / trans. Doris Kilias . – Zurich : Unionsverlag, 2001.
AUC

PERSIAN

384
Ruz-i qatl-i ra'is-i jumhur / trans. Yusuf Azizi Bani Turf . – Tehran : Chikama Press, 1369. [1980] .
AUC

SPANISH

385
El día que mataron al líder / trans. María Luisa Prieto .- Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 2001.
AUC

TURKISH

386
Başkan'in Öldürüldüğü Gün / trans. Lütfullah Göktaş . - Istanbul : Ağaç Yayıncılık, 1992.
AUC

Qushtumur (1989)

SPANISH

387
El café de Qúshtumar / trans . Isabel Hervás Jáega . - Barcelona : Destino, 1998.
AUC

388
El café de Qúshtumar / trans . Isabel Hervás Jávega . - Barcelona : Ediciones Destino, 2001.
AUC

368
Akhenaten, Dweller in Truth / trans. by Taghried Abu – Hassabo . – New York : Anchor Books, 2000. –168p. ; 21cm.
LC [PJ 7846. A46 A7613 2000]

369
Akhenaten, Dweller in Truth / trans. Taghried Abu – Hassabo. – Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

FRENCH

370
Akhenaton le renégat / trans. France Meyer . – Paris : Denoël, 1998.
AUC

371
Akhénaton : le renégat / trans. Par France Douvier Meyer . - Paris : Denoël, 1998 . - 192p. ; 21cm.
AUC

GERMAN

372
Echnaton : Der in der Wahrheit lebt / trans. Doris kilias . – Zurich : Unionsverlag, 1999.
AUC

SPANISH

373
Akhenatón : El rey hereje / trans. Ángel Mestres Valero . - Barcelona : Edhasa, 1996.
AUC

374
Akhenatón : El rey hereje / trans. Ángel Mestres valero . - Barcelona : Planeta – De - Agostini, , 1998.
AUC

375
Akhenatón : El rey hereje / trans. Ángel Mestres Valero . - Barcelona : Edhasa, 2000.
AUC

Yawm qutila al-zaᶜīm (1985)

ENGLISH

376
The Day the Leader was Killed / trans. Malak Hashem . – Cairo : General Egyptian Book Organization, 1989.
AUC

377
The Day the Leader was Killed : a novel / trans. with an introduction by Malak Hashem . – [Cairo] : General Egyptian Book Orggnization, 1989. – 125p. ; 20cm.
LC [PJ 7846. A 46 Y3813 1989]

378
The Day the Leader was Killed / trans. Malak Hashem . – Cairo The American University in Cairo Press, 1997.
AUC

379
The Day the Leader was Killed / trans. Malak Hashem . – New York : Anchor Books, 2000.
AUC

SPANISH

358
Las noches de las mil y una noches / trans. María Luisa Prieto . ‒ Barcelona : Plaza & Janes, 1996.
AUC

359
Las noches de las mil y una noches / trans . María Luisa Prieto . ‒ Barcelona : Plaza & Janés Editores, S.A., 1998.
AUC

Rihlat Ibn Fattūma (1983)

ENGLISH

360
The Journey of Ibn Fattouma /trans. Denys Johnson-Davies . ‒ Cairo : The American University in Cairo Press, 1992.
AUC

361
The Journey of Ibn Fattouma / trans. Denys Johnson ‒ Davis . ‒ New York : Doubleday, 1992.
AUC

362
The Journey of Ibn Fattouma / trans. Denys Johnson ‒ Davis . ‒ London : Doubleday, 1993.
AUC

363
The Journey of Ibn Fattouma / trans. Denys Johnson ‒ Davis . ‒ Cairo : The American University in Cairo Press, 1997.
AUC

364
The Journey of Ibn Fattouma / trans. Denys Johnson ‒ Davis . ‒ Cairo : American University in Cairo Press, 1997.‒ 148p ; 20cm.
L C

SWEDISH

365
Resenären / trans . Jan Åslund .- Stockolm : Rabén & Sjögren, 1989 .
AUC

Al - ᶜĀish fi-1-haqīqa (1985)

ENGLISH

366
Akhenaten, Dweller in Truth / trans. Taghried Abu – Hassabo . ‒ Cairo : The American University in Cairo Press, 1998.
AUC

367
Akhenaten, Dweller in Truth / trans. Taghried Abu – Hassabo . ‒ New York : Anchor Books, 2000.
AUC

346
Arabian Nights and Days / trans. Denys Johnson-Davis . –New York : Anchor Books, 1995 .
AUC

347
FRENCH

Les mille et une nuits / trans. Maha Baaklini-Laurens . – Paris : Sindbad-Actes Sud, 1997.
AUC

348
Les mille et une nuits / trans.par Maha Baaklini-Laurens . – Arles : Sindbad-Actes Sud, 2001 . – 275p. ; 23cm.
AUC

GERMAN

349
Die Nacht der Tausend Nächte / trans. Doris Kilias . – Zurich : Unionsverlag, 1998.
AUC

350
Die Nacht der Tausend Nächte / trans. Doris Kilias . – Zurich : Unionsverlag, 2000.
AUC

GREEK

351
Meres Kai nukhtes tis Arabias / trans. Persa Koumoutse . – Athens : Psichogios Publications, 1997.
AUC

ITALIAN

352
Notti delle mille e una notte / trans. Valentina Colombo. – Milan : Feltrinelli, 1997.
AUC

353
Notti delle mille e una notte / trans. Valentina Colombo. – Milan : Feltrinelli,(pocket edition), 1999.
AUC

NORWEGIAN

354
Arabiske netter / trans. Jan Tore Knutsen . – Oslo : Pax Forlag, 1996.
AUC

PERSIAN

355
Shabha-yi hazar va yak shah / trans. Javad Sayyid Ashraf . – Tehran : Qaqnus, 1380 [2001].
AUC

PORTUGUESE

356
Noites de mil e uma noites / trans. Georges Fayez Khouri and Neuza Neif Nabhan . – Sao Paolo : Companhia dàs Letras, 1996.
AUC

357
Noites das mil e uma noites / trans. Georges Fayez Khouri and Neuza Neif Nabhan . – Sao Paolo : Companhia das Letras, 1997.
AUC

336
Wedding Song / trans. from Arabic by Olive E. Kenny ; edited and revised by Mursi Saad el-Din and John Rodenbeck ; introdution by Mursi Saad el-Din . — New York : Doubleday, 1989, c1984 . — 174p. ; 22cm.
LC[PJ7846 . A46. A6913 1989].

337
Wedding Song / trans. Olive E. Kenny ; ed. and rev. Mursi Saad el-Din and John Rodenbeck . — New York : Anchor – Doubleday, 1989.
AUC

PORTUGESE

338
Festas de casamento / trans. Pedro Lopez d'Azevedo . — Algés : Difusão Editorial, 2001.
AUC

SPANISH

339
Festejos de boda / trans. María Luisa Prieto . — Barcelona : Plaza & Janes, 1997.
AUC

340
Festejos de boda / trans. María Luisa Prieto . — Barcelona : Plaza & Janes, 1999.
AUC

Al-Bāqi min al-zaman sā^ca (1982)

TURKISH

341
Nil'in Uç çocuğu / trans. Kadir Polater . — Istanbul : İnsan Yayınları, 1992.
AUC

Layālī alf layla (1982)

ENGLISH

342
Arabian Nights and Days / trans. Denys Johnson-Davis . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1995.
AUC

343
Arabian Nights and Days / trans. by Denys Johnson-Davis . — New York : Doubleday, c 1995 . — 227p. ; 25cm.
LC [PJ7846. A46 L3913 1995].

344
Arabian Nights and Days / trans. by Denys Johnson-Davis . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1996.
AUC

345
Arabian Nights and Days / trans. Denys Johnson-Davis . — New York : Doubleday, 1995 .
AUC

326
La chanson des gueux : èpopèe / trans. par France Douvier Meyer ; revue par Selma Fakhry Fourcassiè et Bernard Wallet . –Paris : Alif Denöel, 1989 . –479p. ; 21cm.
AUC

GERMAN

327
Das Lied der Bettler / trans. Doris Kilias . – Zurich : Unionsverlag, 1995.
AUC

GREEK

328
To epos ton kharafis / trans. Persa Koumoutse . –Athens : Psichogios Publications, 1998.
AUC

ITALIAN

329
L'epopea dei harāfish / trans. Clelia Sarnelli Cerqua . – Naples : Tullio Pironti, 1999.
AUC

SEBRO – CROATIAN

330
Saga o bednicima / trans. Rade Božović . –Belgrade : Prosveta, 1989.
AUC

SPANISH

331
La epopeya de los miserables / trans. Yolanda González ; rev. Khaled Salem . –Madrid : Libertarias, 1990.
AUC

^{c}Asr al – hubb (1980)

ITALIAN

332
Il tempo dell'amore / trans. Tania Dragotti and Elisabetta Landi. –Naples : Tullio Pironti Editore, 1990.
AUC

SPANISH

333
La esposa deseada / trans. M.Luisa Prieto . – Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 2000.
AUC

Afrāh al-qubba (1981)

ENGLISH

334
Wedding Song / trans. Olive E. Kenny ; ed. and rev. Mursi Saad el-Din and John Rodenbeck . –Cairo : The American University in Cairo Press, 1984.
AUC

335
Wedding Song / trans. Olive E. Kenny ; ed. And rev. Mursi Saad el-Din and John Rodenbeck . –New York : Doubleday, 1989.
AUC

ITALIAN

314
Il nostro quartiere / trans. Valentina Colombo . – Milan : Feltrinelli Editore, 1989.
AUC

SPANISH

315
Historias de nuestro barrio / trans. María Rosa de Madariaga. – Madrid Libertarias, 1989.
AUC

316
Historias de nuestro barrio / trans. María Rosa de Madariaga. – Colonia del Valle, Mexico : Editorial Diana, 1991.
AUC

317
Historias de nuestro barrio / trans. María Rosa de Madariaga. – Quito : Libresa, 1995.
AUC

SWEDISH

318
Berättelser Från vår gata / trans. Kerstin Eksell . – Stockholm : Rabèn & Sjögren, 1989.
AUC

Malhamat al-harātfish (1977).

ENGLISH

319
The Harafish / trans. Catherine Cobham . – Cairo : The American University in Cairo Press, 1994.
AUC

320
The Harafish / trans. Catherine Cobham . – New York : Doubleday, 1994.
AUC

321
The Harafish / trans. Catherine Cobham . – New York : Anchor- Doubleday, 1995.
AUC

322
The Harafish / trans. Catherine Cobham . – New York : Anchor- Books, 1995 . – 406p. ; 24cm.
LC [PJ7846. A46 M2813 1995].

323
The Harafish / trans. Catherine Cobham . – Cairo : The American University in Cairo Press, 2ool.
AUC

FRENCH

324
La chanson des gueux / trans. France Douvier Meyer ; rev. by Selma Fakhry Fourcassié and Bernard Wallet . – Paris : Editions Denoël, 1989.
AUC

325
La chanson des gueux / trans. France Douvier Meyer ; rev. by Selma Fakhry Fourcassié and Bernard Wallet . – Paris : Editions Dencël, (pocket edition), 1989.
AUC

302
Respected Sir / trans. Rasheed el-Enany . – New York : Doubleday, 1990. – 200p. ; 21cm.
LC [PJ7846. A46H2413 1990]

303
Respected Sir ; Wedding Song ; The Search . – New York : Anchor Books, 2001 . – 4545 ; 21cm.
LC [PJ6846. A46 R4713 2001]

SPANISH

304
Un Señor muy respetable / trans. María Luisa Prieto . – Barcelona : Plaza & Janes, 1994.
AUC

305
Un Señor muy respetable / trans. María Luisa Prieto . – Barcelona : Plaza & Janes, (pocket edition), 1996.
AUC

306
Un Señor muy respetable / trans. María Luisa Prieto . – Barcelona : Plaza & Janes, 1996.
AUC

SWEDISH

307
Respektable Herrn / trans. Hesham Bahari and Ulla Ericson . – Lund : Alhambra, 1988.
AUC

HiKāyāt haratina (1975)

ENGLISH

308
Fountain and Tomb / trans. Soad Sobhy, Essam Fattouh, James Kenneson . –Washington D.C. : Three Continents Press, 1991.
AUC

309
Fountain and Tomb : hakayat haretna / trans. from the Arabic by Soad Sobhy, Essam Fattouh,James Kenneson . – Washington, D.C.: Three Continents Press, c1988 . – 120p. : ill. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 H5413 1988]
AUC

FRENCH

310
Récits de notre quartier / trans. Khaled Osman . – Paris : Editions Sinbdad, 1988.
AUC

311
Rècit de notre quartier / trans. par Khaled Osman . – Paris : Sindbad, 1988 . – 198p. ; 23cm.
AUC

312
Rècit de notre quartier / trans. par Khaled Osman . – Paris : Sindbad, 1999. – 198p. ; 23cm.
AUC

313
Rècit de notre quartier / trans. par Khaled Osman . – Paris : Sindbad, 1999 . – 198p. ; 23cm.
AUC

GREEK

291
O Kathpephtes mas Zoes / trans. Persa Koumoutse.- Athens: Psichogios Publications, 2001.
AUC

al- Hubb taht al- matar (1973)

SPANISH

292
Amor bajo la lluvia / trans. Mercedes del Amo. – Madrid : Editorial CantArabia, 1988.
AUC

293
Amor bajo la lluvia / trans.Isabel Hervás Jávega.- Barcelona : Ediciones Destino 1999.
AUC

294
Amor bajo la lluvia / trans.Isabel Hervás Jávega.- Barcelona : Destino/Debols! llo 2000.
AUC

al- Karnak(1974)

ENGLISH

295
Al- Karnak / trans. by Saad el-Gabalawy . – Cairo : Maktabaát al- Dar al-Misriiah, 1978.
In three contemporary Egyptian novels.
AUC

ITALIAN

296
Il caffè degli intrighi / trans. Daniela Amaldi. – Rome: Edizioni Ripostes, 1988.
AUC

297
Café Karnak / trans. M. Luisa Prieto.- Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 2001.
AUC

Hadarat al- muhtaram (1975)

ENGLISH

298
Respected Sir / trans. Rasheed el- Enany. – London : Quartet Books, 1986.
AUC

299
Respected Sir / trans. Rasheed el- Enany. – Cairo : The American University in Cairo Prees, 1987.
AUC

300
Respected Sir / trans. Rasheed el- Enany . – New York : Doubleday, 1990.
AUC

301
Respected Sir / trans. Rasheed el- Enany . – New York : Anchor- Doubleday, 1990.
AUC

ITALIAN

280
Miramar / trans. Isabella Camera d' Afflitto . – Rome : Edizioni Lavoro, 1989.
AUC

SPANISH

281
Miramar / trans. Magdalena Martínez Torres ; rev. M. Alomar Saffour .– Barcelona : Icaria Editorial, 1988.
AUC

282
Miramar / trans. Isabel Hervás Jávega . - Barcelona : Ediciones Destino, 2000.
AUC

SWEDISH

283
Miramar / trans. Hesham Bahari and Ulla Ericson . - Lund : Alhambra, 1989.
AUC

TURKISH

284
Miramar / trans. Yüksel Peker . - Istanbul : Adam Yayinlari, 1989.
AUC

Al- Marāyā (1972)

ENGLISH

285
Mirrors / trans. Roger Allen .- Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1977.
AUC

286
Mirrors : a novel / trans. from the Arabic by Roger Allen . - Minneapolis : Bibliotheca Islamica, 1977 . - x, 277p. ; 23cm. (Studies in Middle Eastern literatures ; no. 8)
LC [PZ3. M278 MK3] [PJ7846. A46]

287
Mirrors / trans. Roger Allen . - Cairo : The American University in Cairo Press, 1999.
AUC

288
Mirrors / trans. by Roger Allen ; illus. by Seif Wanli . - Cairo : American University in Cairo Press, 1999 . - 185p. : col. ill. ; 24cm.
LC [PJ7846. A46 M313 1999]

289
Mirrors / trans. Roger Allen ; illus. Seif Wanly . - [Cairo : The American University in Cairo Press, 2001] . - 183p. : illus. ; 17x24cm.

FRENCH

290
Miroirs / trans. Najet Belhatem and Luce Camus.- Paris: Deslée de Brouwer, 2001.
AUC

269
Miramar / trans.by Fatma Moussa- Mahmoud ; edited and revised by Maged el Kommos and John Rodenbeck . - [Cairo : The American University in Cairo Press, 1998] . - 190p. 12.5x20 cm.
AUC

CATALAN

270
Miramar / trans. Ramir Gual i Boix . – Barcelona : Ediciones de la Magrana, 1998.
AUC

FINNISH

271
Miramar / trans. Pekka Suni and Mustafa Shikeben . – Helsinki : Kustannusosake-yhtiö Tammi, 1989.
AUC

FRENCH

272
Miramar / trans. Fawzia al-Ashmawi Abouzeid . – Paris : Denoël, 1990.
AUC

273
Miramar / trans. Fawzia al-Ashmawi Abouzeid . – Paris : Donoël (pocket edition), 1990.
AUC

274
Miramar / trans. par Fawzia al-Ashmawi Abouzeid . – Paris : Lattés avec le Concaurs de l' IMA, 1990 . – 198p. ; 21cm
AUC

GERMAN

275
Miramar / trans. Wiebke Walther . – Zurich : Unionsverlag, 1989.
AUC

276
Miramar / trans. Wiebke Walther . – Lachen am Zurichsee : Coron Verlag, 1989.
AUC

GREEK

277
Miramar / trans. Maria Khureanthe . – Athens : Psichogios Publications, 1991.
AUC

HEBREW

278
Miramar / trans. Yitshak Shniboim . – Tel Aviv : Tammuz Publishing House, 1983.
AUC

ICELANDIC

279
Miramar / trans. Sigurour A. Magnússon . – Reykjavik : Setberg, 1990.
AUC

ITALIAN

258
Chiacchiere sul Nilo / trans. Tania Dragotti and Elisabetta Londi . - Naples : Tullio Pironti Editore, 1994.
AUC

SPANISH

259
Veladas del Nilo / trans. Federico Arbós . - Madrid : Libertarias, 1989.
AUC.

SWEDISH

260
Sorl över Nilen / trans. Hesham Bahari and Astrid Ericson . - Lund : Bakhåll, 1987.
AUC.

Mīrāmār (1967)

ENGLISH

261
Miramar / trans. from Arabic by Fatma Moussa- Mahmoud ; edited and revised by Maged el- Kommos and John Rodenbeck ; introduction by John Fowles . - London : Heinemann, 1978 . - xv, 141p. ; 19cm . - (African writers series ; 197).
LC [PZ3.M2784 Mj]

262
Miramar / trans. Fatma Moussa- Mahmoud ; ed. and rev. Maged el- Kommos and John Rodenbeck . - Cairo : The American University in Cairo, 1978.
AUC.

263
Miramar / trans. Fatma Moussa- Mahmoud . - Washington, D.C. : Three Continents Press, 1983.
AUC.

264
Miramar / trans. Fatma Moussa- Mahmoud . - Washington, D.C. : Three Continents Press, 1992.
AUC

265
Miramar / trans. By Fatma Moussa- Mahmoud ; edited and revised by Maged el- Kommos, John Rodenbeck . - New York : Anchor Books, 1993 . - 183p. 21cm.
LC [PJ7846. A46 M513 1993]

266
Miramar / trans.Fatma Moussa- Mahmoud ; ed. and rev. Maged el Kommos and John Rodenbeck . - New York : Anchor- Doubleday, 1993.
AUC

267
Miramar / trans.Fatma Moussa- Mahmoud ; ed. and rev. Maged el Kommos and John Rodenbeck . - London : Doubleday, 1993
AUC

268
Miramar / trans.Fatma Moussa- Mahmoud ; ed. and rev. Maged el Kommos and John Rodenbeck . - Cairo : The American University in Cairo Press, 1993.
AUC

Tharthara fawq al- Nīl (1966)

ENGLISH

246
Adrift on the Nile / trans. Frances Liardet . – Cairo : The American University in Cairo Press, 1993.
AUC

247
Adrift on the Nile / trans. Frances Liardet . – London : Doubleday, 1993.
AUC

248
Adrift on the Nile / trans. by Frances Liardet . – New York : Anchor Books, 1994.
LC[PJ7846. A46T5131994]

249
Adrift on the Nile / trans. Frances Liardet . – New York : Anchor- Doubleday, 1994.
AUC

250
Adrift on the Nile / trans. Frances Liardet . – Cairo : The Americen University in Cairo Press, 1999
AUC

DUTCH

251
In een roes op de Nijl / trans. Richard van Leeuwen . – Breda : De Geus, 1994.
AUC

252
In een roes op de Nijl / trans. Richard van Leeuwen . – Breda : De Geus, 1999. (pocket edition).
AUC

FRENCH

253
Dérives sur le Nil / trans. par France Douvier Meyer ; Revue par Selma Fakhry Fourcassié et Bernard Wallet . – Paris : Alif Denoël, 1989 . – 188p. ; 21cm.

254
Dérives sur le Nil / trans. France Douvier Meyer ; Rev. by Selma Fakhry Fourcassié et Bernard Wallet . - Paris : Denoël (pocket edition), 1989
AUC

GERMAN

255
Das Hausboot am Nil / trans. Nagi Naguib . - Cairo : Saladin Boustany, 1982.
AUC

GREEK

256
Phluaria pano ston Neilo / trans. Persa koumoutse . - Athens : Psichogios Publications, 1998.
AUC

HEBREW

257
Pitputim ᶜal ha- Nilus / trans. Michal Sela . - Jerusalem : Keter Publishing House, 1982.
AUC.

235
The Beggar / trans. Kristin Walker Henry and Nariman khales Naili al – Warraki. – New York : Anchor - Doubleday, 1990.
AUC

236
The Beggar / trans. Kristin Walker Henry and Nariman Khales Naili al – Warraki. – New York : Doubleday, 1990.
AUC

237
The Beggar / trans. by Kristin Walker Henry and Nariman Khales Naili al – Warraki. – Cairo – : American University in Cairo – Press, c2000. – 140p. ; 20cm. - (modern Arabic writing).
AUC

FRENCH

238
Le mendiant / trans. Mohamed Chairet. – Paris : Editions Sindbad – Actes Sud, 1997.
AUC

239
Le mendiant / trans. par Mohamed Chairet. – Paris : Sindbad – Actes Sud, 1997. – 160p. ; 23cm.
AUC

HEBREW

240
Kabtsan / trans. Hanita Bernard. – Tel Aviv : Papyrus Publishing House, 1986.
AUC

INDONESIA

241
Pengemis / trans. Iskandar Thamrin. – Jakarta : Pustaka Utama Grafiti, 1996.
AUC

ITALIAN

242
Il mendico / trans. Giukia Perretti. – Naples : Tullio Pironti Editore, 1993
AUC

SPANISH

243
El mendigo / trans. Luisa Prieto Gonzalez. – Barcelona : Plaza and Janes Editores, 1992.
AUC

244
El mendigo / trans. Luisa Prieto Gonzalez. – Barcelona : Plaza & Janes Editores, 1993.
AUC

TURKISH

245
Dilenci /trans. Erdal Alova. – Ist – anbul : Era Yayıncılık, 1995.

224
The Searh / trans. Mohamed Islam ; ed. Magdi : Wahba.– New York : Anchor – Doubleday, 1991.
AUC

225
The Search / trans. Mahamed Islam ; ed Magdi Wahba. – London : Doubleday, 1991.
AUC

DUTCH

226
De dwaaltocht / trans. Richard van Leeuwen. – Houten : Het Wereldvenster, 1989.
AUC

227
De dwaaltocht / trans. Richard van Leeuwen. – Breda : Uitg – everij De Geus, 1993.
AUC

FRENCH

228
La quête / trans. par France Douvier Meyer. – Paris : Denoël, 1997. – 22op. ; 22cm.
AUC

229
Le quête / trans par France Douvier Meyer. – Paris : Gallimard, 1999. – 205p. ; 18cm.
AUC

GERMAN

230
Die Spur / trans. Doris Kilias. - Zurich : Unionsverlag, 1991.
AUC

HUNGARIAN

231
Útvesztö / trans. Robert Simon. – Budapest : Európa Könyvkiadó Kft, 1996.
AUC

PORTUGUESE

232
Em Busca / trans. Estefânia Vic – ente Duarte. – Lisbon : Cominho, 1989.
AUC

SPANISH

233
La ausencia / trans. Marcelino Villegas. – Barcelona : Ediciones Península, 1989.
AUC

Al – Shahhādh(1965)

ENGLISH

234
The Beggar / trans. Kristin Walker Henry and Nariman Khales Naili al – Warraki. – Cairo : The American University in Cairo Press, 1986.
AUC

214
Autumm Quail / trans. by Roger Allen ; revised by John Rodenbeck. – New York : Doubleday, 1990, c 1985. – 172p. ; 23cn.
LC [PJ 7846. A46 S9613 1990]

215
Autumn Quail / trans. Roger Allen ; rev. John Rodenbeck. – New York : Doubleday, 1990.
AUC

216
Autumn Quail / trans. Roger Allen ; rev. John Roden – beck. – New York : Anchor – Doubleday, 1990.
AUC

PORTUGUESE

217
As codornas e o outono / trans. Alphonse Nagib Sabbagh and João Baptista M. Vargens. – Rio de Janeiro : Editora Espaço e Tempo, 1989.
AUC

SPANISH

218
Las codornices y al otoño / trans. Ingrid Bejarano Escanilla and Luisa Prieto Gonzalez.– Barcelona : Plaza & Janes Editores, 1991.
AUC

SWEDISH

219
Hösten och vaktlarna / trans. Ulla Ericson and Hesham Bahari. – Lund : Alhambra, 1989.
AUC

Al – Tarīq (1964)

ENGITSH

220
The Search / trans. Mohamed Islam ; ed. Magdi Wahba. – Cairo : The American University in Cairo Press, 1987.
AUC

221
The Search / trans. by Mohamad Islam ; edited by Magdi Wahba. – Cairo, Egypt : American University in Cairo Press, 1987. – 126p. ; 20cm.
LC [MLCS87 / 7864(P)]

222
The Search / trans. by Mohamed Islam ; edited by Magdi Wahba. – New York : Doubleday, 1991. – 133 p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 T313 1991]

223
The Search / trans. Mohamed Islam ; ed. Magdi Wahba. – New york : Doubleday, 1991.
AUC

202
Der Dieb und die Hunde / trans. Doris Kilias. – Zurich : Unionsverlag, 1993.
AUC

HEBREW

203
Ha – Ganav ve – ha – Kelavim, ve – sipurim aherim / trans. Menahem Kapeliuk. – Tel Aviv : Sifriat Poalim, 1988.
AUC

ICELANDIC

204
þjófur og hundar / trans. Úlfur Hjörvar. – Reykjavik : Setberg, 1992.
AUC

ITALIAN

205
Il ladro e i cani / trans. Valentina Colombo. – Milan : Feltrinelli Editore, 1990.
AUC

206
Il ladro e i cani / trans. Valentina Colombo. – Milan : Feltrinelli Editore, 1992.
AUC

PERSIAN

207
Dozd va sagha / trans. Bahman Razani. – Tehran : Zardis Press, 1357 [1978].
AUC

208
Dozd va sagha / trans. Bahman Razani. –Tehran : Qaqnus Press, 1380 [2001].
AUC

PORTUGUESE

209
O Ladrão e os Cães / trans. P. kings. – Linda – a – Velha : Livro Aberto, 1989.
AUC

SLOVAK

210
Zlodej a psi / trans. Ladislav Drozdik. – Bratislava : Vydal Slovensky Spisovatel, 1990.
AUC

SPANISH

211
El ladrón y los perros / trans. Ingrid Bejarano and Luisa Prieto. – Barcelona : Plaza & Janes Editores, 1990.
AUC

212
El ladrón y los perros / trans. Ingrid Bejarano and Luisa Prieto. – Barcelona : Plaza & Janes Editores, 1993.
AUC

Al – Summān wa – l – kharīf (1962)

ENGLISH

213
Autumn Quail / trans. Roger Allen ; rev. John Rodenbeck. – Cairo : The American University in Cairo Press, 1985.
AUC

189
The Thief and the Dogs / trans. Trevor Le Gassick, and M.M. Badawi ; rev. John Rodenbeck . – New York : Doubleday, 1989.
AUC

190
The Thief and the Dogs / trans. Trevor Le Gassick, and M.M. Badawi ; rev. John Rodenbeck . – New York : Anchor - Doubleday, 1989.
AUC

CATALAN

191
El lladre i els gossos / trans. Isaïes Minetto and Vicent Carles Navarro . – Alzira : Edicions Bromera, 1991.
AUC

DANISH

192
Tyven og hundene / trans. Ellen Wulff . – Copenhagen : Forlaget Tiden, 1990.
AUC

DUTCH

193
De dief en de honden / trans. Marcelle van de Pol and John Cremers. – Houten : Het Wereldvenster, 1989.

194
De dief en de honden / trans. Marcelle van de Pol and John Cremers. – Houten : Rainbow Pocketboeken, 1992.

FRENCH

195
Le voleur et les chiens / trans. Khaled Osman. – Paris : Editions Sindbad, 1985

196
Le voleur et les chiens / trans. par Khaled Osman. – Paris : Sindbad, 1985. – 167p. – ; 23cm.

197
Le voleur et les chiens / trans. Khaled Osman. – Arles : Babel – Sindbad, 1996

GERMAN

198
Der Dieb und die Hunde / trans. Doris Erpenbeck. – Berlin : Verlag Volk und Welt, 1980

199
Der Dieb und die Hunde / trans. Doris Erpenbeck. – Berlin : Verlag Volk und Welt, 1986
AUC

200
Der Dieb und die Hunde / trans. Doris Erpenbeck. – Munich : Verlag C. H. Beck, 1986.
AUC

201
Der Dieb und die Hunde / trans. Doris Erpenbeck. –Munich : Verlag C. H. Beck |Book Club Edition for Büchergilde Gutenberg, 1990], 1986
AUC

178
Les fils de la médina / trans. par Jean - Patrick Guillaume, de Jacques Berque . — Paris : Sindbad, 1995 . — 522p. ; 23 cm.
AUC

179
Les fils de la médina / trans. par Jean - Patrick Guillaume, préf. de Jacques Berque . — Paris : Sindbad, 2000 . — 522p. ; 23cm.
AUC

GERMAN

180
Die Kinder unseres Viertels / trans. Heinz Unernährer . — Zurich : Unionsverlag, 1995.
AUC

GREEK

181
Ta Paiada tou Gkempelaoui / trans. Persa Koumoutse . — Athens : Psichogios Publications, 1996.
AUC.

HEBREW

182
Bene shekhunatenu / trans. David Sagiv . — Tel Aviv : Am Oved, 1990.
AUC

ITALIAN

183
Il rione dei ragazzi / trans. Manrico Murzi . — Genoa : Marietti, 1991.
AUC

SPANISH

184
Hijos de nuestro barrio / trans. D.G. illaescusa [et al.] . — Barcelona : Alcor, 1989.
AUC

185
Hijos de nuestro barrio / trans. D.G. Villaescusa [et al.] . — Barcelona : Martínez Roca, 1997.
AUC

SWEDISH

186
Drömmarnas gata / trans. Hadi Kechrida and Oluf Lindeqvist . — Stockholm : Bokförlaget T. Fisher & Co, 1990.
AUC

Al-Liss wa-l-kilāb (1961)

ENGLISH

187
The Thief and the Dogs / trans. Trevor Le Gassick and M.M. Badawi ; rev. John Rodenbeck . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1984.
AUC.

188
The Thief and the Dogs / trans. by Trevor Le Gassick, M.M. Badawi ; revised by John Rodenbeck . — New York : Doubleday, 1989, c1984. — 158p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46 A513 1989]

168
The Cairo Trilogy / trans. by William Maynard Hutchins, … [et al.] ; with an introduction by Sabry Hafez . — New York : Alfred A. Knopf, c 2001 . — xliii, 1313p. ; 12cm.
LC [PJ7846. A46 C 35 2001]

FRENCH

169
La trilogie : impasse de deux palais, Le palais du désir, Le jardin du passé / trans. par Philippe Vigreux, préf. et notes de Jamal Chehayed . — Paris : Livre de Poche, 1993 . — 1403p. ; 20cm.
AUC

170
Impasse des deux palais, Le palais, du désir, Le jardin de passé / trans. Philippe Vigreux . — Paris : Jean Claude Lattès, 1993.
AUC

Awlād haratina (1959)

ENGLISH

171
Children of Gebelawi / trans. Philip Stewart . — London : Heinemann, 1981.
AUC

172
Children of Gebelawi / trans. by Philip Stewart . — Washington, D.C. : Three Continents Press, 1988, c 1981 . — ix, 355p. : 22cm.
LC [PJ7846. A46 A913 1988]
AUC

173
Children of Gebelawi / trans. Philip Stewart, revised . — Washington, D.C. : Three Continents Press, 1990.
AUC

174
Children of the Alley / trans. Peter Theroux . — New York : Doubleday, 1996.
AUC

175
Children of the Alley / trans. by Peter Theroux . — New York : Doubleday, 1996. — 448p. ; 24 cm.
LC [PJ7846. A46 A913 1996]

176
Children of the Alley / trans. Peter Theroux . — Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

FRENCH

177
Les fils de la médina / trans. par Jean - Patrick Guillaume, pref. de Jacques Berque . — Paris : Sindbad, 1991 . — 522p. ; 23 cm.
AUC

156
ZuckergäBchen / trans. Doris Kilias . – Zurich : Unionsverlag (pocket edition), 1996.
AUC

GREEK

157
Oi Dromoi Tou Neilou / trans. Elene Kekropoulou and Merope Stauridou . – Athens : Psichogios Publications, 1995.
AUC

HEBREW

158
Bayit be- Kahir (part c) / trans. Sami Mikha'el . - Tel Aviv : Sifriat Poalim, 1987.
AUC

ITALIAN

159
La via dello zucchero / trans. Clelia Sarnelli Cerqua . – Tullio Pironti Editore, 1992.
AUC

NORWEGIAN

160
Sukkerhuset / trans. Kjell Risvik . – Oslo : Pax Forlag, 1991.
AUC

PORTUGUESE

161
O Jardim do Passado / trans. José Augusto de Carvalho . – Rio de Janeiro : Editora Record, 1992.
AUC

SPANISH

162
La azucarera / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] . – Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 1990.
AUC

163
La azucarera / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] . – Barcelona : Circulo de Lectores, 1990.
AUC

SWEDISH

164
Det förflutnas Trädgård / trans. Ingvar Rydberg . – Stockholm : Rabén and Sjögren, 1991.
AUC

Al-Thulāthiyya (1956 – 57)

ENGLISH

165
The Cairo Trilogy / trans. William Maynard Hutchins, ... [et al.] . – Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

166
The Cairo Trilogy / trans. William Maynard Hutchins, ... [et al.] . – London, : Everyman's Library, 2001 .
AUC

167
The Cairo Trilogy / trans. William Maynard Hutchins, ... [et al.] . – New york : Alfred A. Knopf, 2001 .
AUC

144
Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . _ London : Black Swan, 1994.
AUC

145
Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . _ Cairo : The American University in Cairo Press, 1994.
AUC

146
Sugar Street / trans. Wiliiam Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . _ Cairo : The American University in Cairo Press, 1997.
AUC

147
Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . _ Cairo : Thc American University in Cairo Press, 1997.
AUC

148
Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . _ Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

DUTCH

149
De suikersteeg / trans. Richard van Leeuwen. _ Houten : Het Wereldvenster, 1993.
AUC

150
De suikersteeg / trans. Richard van Leeuwen. _ Houten : Het Wereldvenster, 1993.
AUC

151
De suikersteeg / trans. Richard van Leeuwen . _ Breda : Uitgeverij De Geus (pocket edition), 1995.
AUC

FINNISH

152
Sokerikuja / trans. Pekka Suni . _ Helsinki : Kustannuso - sakeyhtiö Tammi, 1996.
AUC

FRENCH

153
Le jardin du passé / trans. Philippe Vigreux . _ Paris : Jean - Claude Lattès, 1989.
AUC

154
Le jardin du passé / trans Philippe Vegreux . _ Paris : Lattès – Avec le concours de L'IMA, 1989 . _ 367 P. ; 23cm.
AUC

GERMAN

155
ZuckergäBchen / trans. Doris Kilias . _ Zurich : Unionsverlag, 1994.
AUC

NORWEGIAN

133

Begjaerets palass / trans. Kjell Risvik .— Oslo : Pax Forlag, 1991.
AUC

PORTUGUESE

134

O palácio do Desejo / trans. José Augusto de Carvalho . — Rio de Janeiro : Editora Record, 1991.

135

O palácio do Desejo / trans. José Augusto de Carvalho . — Rio de Janeiro : Editora Record, 1996.
AUC

SPANISH

136

Palacio del deseo / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] . —Barcelona : Ediciones Martīnez Roca, 1990.
AUC

137

Palacio del deseo / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] . —Barcelona : Circulo de Lectore, 1990.
AUC

SWEDISH

138

Längtans slott / trans. Ingvar Rydberg . — Stockholm : Rabén and Sjögren, 1990.
AUC

Al – Sukkarīya (1957)

ENGLISH

139

Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . — Cairo : The American University in Cairo Press, 1992.
AUC

140

Sugar Street / trans. by William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . — New York : Doubleday, 1992. — 308p. ; 24cm.
LC [PJ7486. A46S913 1992]

141

Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . — New York : Doubleday, 1992.
AUC

142

Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . — London : Doubleday, 1992.
AUC

143

Sugar Street / trans. William Maynard Hutchins and Angele Botros Samaan . — London : Doubleday, 1993.
AUC

DUTCH

121
Paleis van verlangen / trans. Richard van Leeuwen .— Houten : Het Wereldvenster, 1991.
AUC

122
Paleis van verlangen / trans. Richard van Leeuwen .— Breda : Uitgeverij De Geus (pocket edition), 1995.
AUC

FINNISH

123
İntohimon palatsi / trans. Pekka Suni . — Helsinki Kustannusasokeyhtiö Tammi, 1995
AUC

FRENCH

.124
Le palais du désir / trans. Philippe Vigreux .— Paris : Jean — Claude Lattès, 1987.
AUC

125
Le palais du désir / trans. par Philippe Vigreux .— Paris : Lattès — avec la concours de L'IMA,1987. - 468p. ; 23cm.
AUC

126
Le palais du désir / trans. Philippe Vigreux .— Paris : Jean — Claude Lattès, (pocket edition), 1987.
AUC

GERMAN

127
Palast der Sehnsucht / trans. Doris Kilias .— Zurich : Unionsverlag, 1993.
AUC

128
Palast der Sehnsucht / trans. Doris Kilias .— Zurich : Unionsverlag, 1996.
AUC

129
Palast der Sehnsucht / trans. Doris Kilias .— Zurich : Unionsverlag, (pocket edition),1996.
AUC

GREEK

130
To Palati Ton Epithumion / trans. Persa Koumoutse .— Athens : Psichogios Publications, 1995.
AUC

HEBREW

131
Bayit be — Kahir (Part B) / trans. Sami Mikha'el .— Tel Aviv : Sifriat Poalim, 1988.
AUC

ITALIAN

132
Il palazzo del desiderio / trans. Bartolomeo Pirone .— Naples : Tullio Pironti Editore, 1991
AUC

Qasr al-shawq (1957).

ENGLISH

111
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _New York : Doubleday, 1991.
AUC

112
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _London : Doubleday, 1991.
AUC

113
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _Cairo : The American University in Cairo Press, 1991.
AUC

114
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny .— New York : Anchor Books, 1992 . — 422p ; 24cm.
LC [PJ7846. A46 Q313 1992]

115
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _London : Doubleday, 1992.
AUC

116
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _New York : Anchor – Doubleday, 1992.
AUC

117
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny .— Cairo : The American University in Cairo Press, 1993.
AUC

118
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny . _London : Black Swan, 1994.
AUC

119
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny .— Cairo : The American University in Cairo Press, 1997.
AUC

120
Palace of Desire / trans. William Maynard Hutchins, Lorne M. Kenny and Olive E. Kenny .— Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

99
Zwischen den Palästen / trans. Doris Kilias.— Zurich : Unionsverlag, 1996
AUC

GREEK

100
O Dromos Konta sto Palati / trans. Maria Khureanthe and Merope Stauridou.— Athens : Psichogios Publications, 1995.
AUC

HEBREW

101
Bayit be-Kahir (Part A) / trans. Sami Mikha'el — Tel Aviv : Sifriat Poalim, 1981.
AUC

ITALIAN

102
Tra i due palazzi / trans. Clelia Sarnelli Cerqua . — Naples : Tullio Pironti Editore, 1989.
AUC

JAPANESE

103
Bainaru Kasurain jo / trans. Haruo Hanawa . — Tokyo : Kawade Shobo Shinsha, 1978 .— 2 vols.
AUC

NORWEGIAN

104
Mellom to slott / trans. Kjell Risvik . — Oslo : Pax Forlag, 1990.
AUC

PERSIAN

105
Guzar-i qusur / trans. M. H. Prandian.— Tehran : Ruzana Press, 1379 [1999] .
AUC

PORTUGUESE

106
Entre Dois Palácios / trans. José Augusto de Carvalho .— Rio de Janeiro : Editora Record, 1991.
AUC

SPANISH

107
Entre dos palacios / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] .— Barcelona : Circulo de Lectores, 1989.
AUC

108
Entre dos palacios / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] .— Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 1989.
AUC

109
Entre dos palacios / trans. Eugenia Gálvez Vázquez [et al.] .— Barcelona : Ediciones Martinez Roca, 1999.
AUC

SWEDISH

110
Mellan de två slotten / trans. Kerstin Eksell .— Stockholm : Rabén & Sjögren, 1990
AUC

88
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. _ Cairo : The American University in Cairo Press, 1997. _ 508p. ; 15.5 x 23cm.
AUC

89
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. _ Cairo : The American University in Cairo Press, 2001.
AUC

CATALAN

90
Entre dos palaus / trans. Dolors Cinca . _ Barcelona : Edicions 62, 1996.

DUTCH

91
Tussen twee paleizen / trans. Richard van Leeuwen . _ Houten : Het Wereldvenster, 1990.
AUC

92
Tussen twee paleizen / trans. Richard van Leeuwen . _ Breda : Uitgeverij De Geus, 1995.
AUC

FINNISH

93
Palatsikatu / trans. Pekka Suni . _ Helsinki : Kustannusosakeyhtiö Tammi, 1992.
AUC

FRENCH

94
Impasse des deux palais / traduit de l'arabe par Philippe Vigreux _ [Paris] : J.C. Lattès, c 1985 _ 526p. ; 23cm. . _ (Lettres arabes).
LC [PJ7846. A46 B314 1985]

95
Impasse des deux palais / trans. Philipp Vigreux _ Paris : Jean – Claude Lattès, 1985 .
AUC

96
Zwischen den Palästen / trans . Doris Kilias _ Zurich : Unionsverlag, 1992.
AUC

97
Zwischen den Palästen / trans. Doris Kilias. _ Frankfurt : Büchergilde Gutenberg, 1993.
AUC

98
Zwischen den Palästen / trans. Doris Kilias. _ Bertelsmann Jahrhundert Edition, 1994.
AUC

MALAY

77
Bermula dan berakhir / trans. Shamsuddin Jaafar . — Kuala Lumpur : Dewan Bahasas dan Pustaka, 1993.
AUC

SPANISH

78
Principio y fin / trans. Marcelino Villegas . — Madrid : Hispano —Árabe Cultura, 1988.
AUC

79
Principio y fin / trans. Marcelino Villegas . — Barcelona : Edhasa, 1994.
AUC

Bayn al – qasrayn (1956).

ENGLISH

80
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny . — Cairo : the American University in Cairo Press, 1989.
AUC

81
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny . — New york : Doubleday, 1990.
AUC

82
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. — New York : Doubleday, 1990. c1989 . —498p. ; 24 cm.
LC [PJ7846.A46 B313 1990]

83
Palace Walk / trans. William M. Hutuchins and Olive E. Kenny. — New York : Doubledey, 1990.
AUC

84
Palace Walk / trans. William Hutchins and Qlive E. Kenny. — London : Doubleday, 1991.
AUC

85
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. — New York : Anchor-Doubleday, 1991.
AUC

86
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. — Cairo : The American University in Cairo Press, 1993.
AUC

87
Palace Walk / trans. William M. Hutchins and Olive E. Kenny. — London : Black Swan, 1994.
AUC

67
Chiméres / trans.France Douvier Meyer . – Paris : Denoël (pocker edition), 1992.
AUC

JAPANESE

68
Shinkiro / trans. Takano Akihiro. – Tokyo : Daisan Shokan, 1990.
AUC

SPANISH

69
El espejismo / trans. Marcelino Villegas . – Barcelona : Plaza & Janes Editores, 1989.
AUC

Bidāya wa-nihāya (1949).

ENGLISH

70
The Beginning and the End / trans. Ramses Awad ; ed. Mason Rossiter Smith. – Cairo : The American University in Cairo Press, 1985.
AUC

71
The Beginning and the End / trans. Ramses Awad ; ed. Mason Rossiter Smith . – New York : Doubleday, 1989.
AUC

72
The Beginning and the End / trans. by Ramses Awad ; edited by Mason Rossiter Smith. – New York : Double day, 1989, c1985. – 412p. ; 22cm.
LC [PJ7846.A46B513 1989]

73
The Beginning and the End / trans. Ramses Awad ; ed. Mason Rossiter Smith. – New York : Anchor-Doubleday, 1989.
AUC

CATALAN

74
Principi i fi / trans. Dolors Cinca. – Barcelona : Edicions 62, 1989.
AUC

GREEK

75
He arche Kai to telos / trans. Achmet Etman . – Athens : Psichogios Publications, 1990.
AUC

ITALIAN

76
Principio e fine / trans. Olimpia Vozzo . – Naples : Tullio Pironti Editore, 1994.
AUC

POLISH

56

Hamida z Zaulka Midakk / trans. Jolanta Kozlowska . –Warsaw : Książka Wiedza, 1982.

AUC

PORTUGUESE

57

A Viela de Midaq / trans. Estafânia Vicente Duarte . Caminho, 1990.

AUC

SPANISH

58

El callejón de los milagros / trans. Helena Valentí . – Barcelona : Ediciones Martíney Roca, 1988.

AUC

59

El callejón de los milagros / trans. Helena Valentí, revised by María Jesús Viguera. – Barcelona : Círculo de Lectores, 1989.

AUC

60

El Callejón de los milagros / trans. Helena Valentí, revised by María Jesús Viguera .– Barcelona : Ediciones Martínez Roca, 1997.

AUC

SWEDISH

61

Midaqq-gränden /trans. Kerstin Eksell. – Stockholm : Rabén &Sjögren, 1988.

AUC

THAI

62

Dao luan duan lap / trans. Khen Sangkeet . – Bangkok : Sam Nak Pim Dok Ya, 2535 [1992].

AUC

TURKISH

63

Midak Sokağı / trans. Güler Dikmen Nalbantoğlu . – Istanbul : Cem Yayınevi, 1988.

AUC

64

Sokaktakiler / trans. Hasan Akay. –Istanbul : İnsan Y-ayinlari, 1989.

AUC

Al- Sarāb (1948)

FRENCH

65

Chimères / trans. par France Douvier Meyer . –Paris : Denoël, 1991.– 354p. ; 21cm.

AUC

66

Chimères / trans. France Douvier Meyer. – Paris : Denoël, 1992.

AUC

44
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Erpenbeck . — Zurich : Unionsverlag [Book Club Edition for Bϋchergilde Gutenberg, 1989], 1985.

45
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Erpenbeck . — Zurich : Unionsverlag [Book Club Edition for Bertelsmann Club, 1989], 1985
AUC

46
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Kilias . — Zurich : Unionsverlag, 1991.
AUC

47
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Erpenbeck . — Zurich : Unionsverlag, 2001.
AUC

HEBREW

48
Simtah be-Kahir / trans . Yitshak Shraiver . - Tel Aviv : Am Oved Publishers, 1987.
AUC

ICELANDIC

49
Blindgata í Kaíró /. trans . Sigurδur A. Magnússon . -Reykjavik : Setberg, 1989.
AUC

INDONESIAN

50
Lorong Midaq / trans. Ali Audah . — Jakarta : Yayasan Obor Indonesia, 1991.
AUC

ITALIAN

51
Vicolo de ! Mortaio / trans. Paolo Branca . — Milan : Feltrinelli Editore, 1989.
AUC

MALAY

52
Lorong Midaq / trans. Abdullah Hussain. — Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka. 1988.
AUC

NORWEGIAN

53
Midaqq-smuget / trans. Bjørn Olav Utvik . — Oslo : Pax Forlag, 1989.
AUC

54
Die Midaq-Gasse / trans. Bjørn Olav Utvik . — Oslo : Pax forlag, 1993.
AUC

PERSIAN

55
Kucha-yi madaq / trans. Muhammad Reda Marashipur. — Tehran : Farhang va Andisha Press, 1378 [1999].
AUC

32
Midaq Alley / trans. Trevor Le Gassick . - London : Doubleday, 1992.
AUC

33
Midaq Alley / trans. Trevor Le Gassick . - Cairo : The American University in Cairo Press, 1993.
AUC

BULGARIAN

34
Ulichka Al Madak / trans. Lotos Boradzhieva . - Sofia : Narodna Kultura, 1972.
AUC

DANISH

35
Midaqgyden / trans. Lilian Cipikoff . - Copenhagen : Holkenfeldt, 1989.
AUC

FAROESE

36
Midaqq Smogan / trans. Lív Joensen . - Torshavn : Kári Árting, 1990
AUC

FINNISH

37
Midaqq- Kuja / trans. Pekka Suni and Mustafa Shikeben : Helsinki: Kustannusosakeyhtiö Tammi, 1990.
AUC

FRENCH

38
Impasse du madak / trans. par Suzanne Francoz ; préf. de Gamal Abd al- Nasser et Edmond Michelet . - Paris : Burin, 1969 . - 367p. ; 27cm.

39
Passage des miracles / trans. Antoine Cottin . - Paris : Editions Sindbad, 1970 . - 317p. ; 22cm.
AUC

40
Passage des miracles / traduit de L'arabe par Antoine Cottin . - Paris : J. Martineau, 1970 . - 317p. ; 22cm.
LC[PJ7846. A46Z4814].

41
Passage des miracles / trans. Antonie Cottin . - Paris : Sindbad, 1983 . - 315p.; 23cm.

GERMAN

42
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Erpenbeck . - Zurich : Unionsverlag , 1985.
AUC

43
Die Midaq- Gasse / trans. Doris Erpenbeck . - Zurich : Unionsverlag [Book Club Edition for Ex Libris zurich, 1988], 1985.
AUC

GREEK

22
Krymmena oneira sto Khan el Khalili / trans. Persa Koumoutse . _ Athens : Psichogios Publications, 1999.
AUC

SPANISH

23
Tras la celosía / trans. José Manuel Canadá / Barcelona : Martínez Roca, 1999.
AUC

24
Jan Aljalili / trans. Belén Campo . _ Madrid : Alianza Editorial, 2000.
AUC

Zuqāq al-midaqq (1947)

ENGLISH

25
Midaq Alley, Cairo / trans. from the Arabic by Trevor Le Gassick . _ Beirut : Khayats, 1966 . _ xi, 319p. ; 20cm.
LC [PZ3.M2784 Mi]

26
Midaq Alley / trans. Trevor Le Gassick . _ London : Heinemann ; Washington, D.C. : Three Continents Press, 1977.
AUC

27
Midaq Alley / trans. Trevor Le Gassick . _ Cairo : The American University in Cairo Press, 1985 . _ 302p. : 12x18cm.
AUC

28
Midaq Alley / trans. from the Arabic by Trevor Le Gassick ; essay by Salma Khadra Jayyusi . _ 2nd U.S. ed . _ Washington, D.C., USA : Three Continents Press, 1989 . _ xxiii, 246p. ; 22cm.
LC [PJ7846. A46Z4813 1989]

29
Midaq Alley / trans. Trevor le Gassick . - Washington, D.C. : Three Continents Press, 1989.
AUC

30
Midaq Alley / trans. by Trevor Le Gassick . - New York : Anchor Books, 1992 . - xii, 286p. ; 20cm.
LC[PJ7846.A46Z4813 1992]

31
Midaq Alley / trans. Trevor Le Gassick . - New York : Anchor- Doubleday, 1992 . - xii, 286p. ; 20cm.
AUC

12
La batalla de Tebas : Egipto contra los Hicsos / trans. María Luisa Prieto and Muhammad al- Madkouri . - Barcelona : Planeta- DeAgostini, 1998.
AUC

13
La batalla de Tebas : Egipto contra los Hicsos / trans. María Luisa Prieto and Muhammad al- Madkouri . - Barcelona : Edhasa (pocket edition), 2001.
AUC

AL- Qāhirah al-jadidah (1945)

DUTCH

14
Nieuw Caïro / trans. Djûke Poppinga . - Breda : Uitgeverij De Geus, 1998.
AUC

FRENCH

15
La Belle du Caire / trans. Philippe Vigreux . - Paris : Denoël, 2000.
AUC

16
La Belle du Caire / trans. par France Douvier Meyer. - Paris : Denoël et d' ailleurs, 2000 . - 92p. ; 21cm.

GREEK

17
Adistachtos erotas / trans. Persa Koumoutse . - Athens : Psichogios Publications, 2000.
AUC

SPANISH

18
El Cairo nuevo / trans. Marcelino Villegas . - Barcelona : Ediciones Península, 1990.
AUC

Khān al- Khalīlī (1946)

DANISH

19
Liv og skaebne i Cairo / trans. June Dahy . - Copenhagen : Forlaget Tiden, 1989.
AUC

FRENCH

20
Le Cortège de vivants : Khan al-Khalili / trans. par Faïza et Gilles Ladkany en collab. de Muriel Louapre. - Paris : Sindbad- Actes Sud, 1999 . - 360p. ; 23cm.

21
le Cortège de vivants : Khan al-Khalili / trans. Faïza and Gilles Ladkany _ Paris : Editions Sindbad - Actes Sud, 1999.
AUC

cAbath al – aqdār.(1939)

FRENCH

2

La malédiction de Râ / trans. José M.Ruiz–Funes et Ahmed Mostefai . - Paris : L'Archipel, 1998 . - 235p. ; 23cm.

AUC

SPANISH

3

La maldición de Ra : Keops y la Gran Pirámide / trans. Ángel Mestres Valero . - Barcelona : Edhasa , 1996.

AUC

4

La maldición de Ra : Keops y la Gran Pirámide / trans. Ángel Mestres Valero . - Barcelona : Planeta- De Agostini, 1998.

AUC

5

La maldición de Ra : Keops y la Gran Pirámide / trans. Ángel Mestres Valero . - Barcelona : Edhasa (pocket edition), 2001.

AUC

Rādūbīs (1943)

GREEK

6

Radopis : Mia etaira sten archaia Aigupto / trans. Elene Kekropoulou and Merope Stauridou . - Athens : Psichogios Publications, 1996.

AUC

SPANISH

7

Rhadopis : una cortesana del Antiguo Egipto / trans. María Luisa Prieto and Muhammad al- Madkuri . - Barcelona : Edhasa, 1994.

AUC

8

Rhadopis : la cortesana / trans. María Luisa Prieto and Muhammad al- Madkuri . - Barcelona: Planeta- De Agostini, 1998.

AUC

9

Rhadopis : una cortesana del Antiguo Egipto / trans. Āngel Mestres Valero . - Barcelona : Edhasa (poket edition), 2001.

AUC

Kifāh Tība (1944).

ITALIAN

10

La battaglia di Tebe / trans. Anna Pagnini . - Rome : Newton & Compton Editori, 2001.

AUC

SPANISH

11

La batalla de Tebas : Egipto contra los Hicsos / trans. María Luisa Prieto and Muhammad al- Madkouri . - Barcelona : Edhasa, 1995.

AUC

NOVELS

COMPLETE WORKS

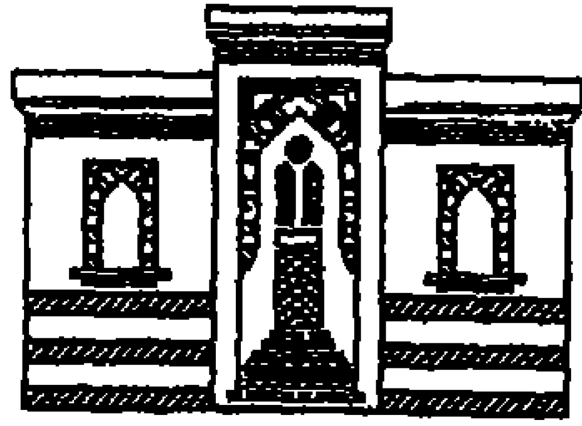
1
The complete Mahfouz library : the twenty fiction volumes of the Nobel Laureate in English . – [Cairo : The American University in Cairo Press, 2001 . – 20v.

Naguib Mahfouz's Works

Abbreviations List

AUC	The American University in Cairo.
Cm.	Centimeter.
ed.	Editor.
et al.	And others.
illus.	Illustrations.
Introd.	Introduction.
jt. ed.	Joint editor.
jt. rev.	Joint revisor.
jt. tr.	Joint translator.
LC	library of Congress.
P.	Page.
Photo.	Photographer.
Pref.	Preface.
Rev.	Revisor.
=	See.
select.	Selector.
tr.	Translator.
v.	Volume.

CONTENTS



NATIONAL LIBRARY AND ARCHIVES
Rsearch Center

Naguib Mahfouz in the Mirror

BIBLIOGRAPHY
about
the Nobel Prize Laureate

By
BIBLIOGRAPHIC AND COMPUTER CENTER

NATIONAL LIBRARY AND ARCHIVES PRESS CAIRO

2003

مطبعة دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة
(١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م)